

FRANCE
EDUCATION
INTERNATIONAL

BELC
FRANCE



BELC HIVER 2023

**Catalogue
des
formations**

Table des matières (par format)

Classes virtuelles : Enseignement	4
CV30-02/03/05/08 - Examiner et corriger les épreuves du DELF DALF : habilitation	5
CV30-07 - Enseigner le français sur objectifs spécifiques (FOS)	8
CV15-01 - Enseigner la grammaire dans une perspective actionnelle	10
CV15-02 - Exploiter les arts visuels en classe de FLE pour adolescents et adultes	12
CV15-03 - Enseigner le français aux enfants avec TiVi5MONDE.....	14
CV15-04 - Animer des activités orales en classe de FLE pour un cours en présence ou à distance	16
CV15-05 - Enseigner le FLE aux jeunes enfants et adolescents de 6 à 11 ans.....	18
CV15-06 - Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel.....	20
CV15-07 - Intégrer l'éducation aux médias et à la citoyenneté dans ses cours (FLE et DNL)	22
CV15-08 - Intégrer la gamification en classe de FLE	25
CV15-09 - Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir enseignant labellisé	27
CV15-10 - Intégrer le numérique dans les pratiques de classe	30
Classes virtuelles : Pilotage	32
CV30-01 - Encadrer une équipe pédagogique	33
CV30-04 - Développer une démarche qualité dans un centre de langues.....	35
CV30-06 - Concevoir et piloter des dispositifs de formation : l'ingénierie de la formation ..	37
Parcours hors-connexion : Enseignement	39
HC15-02 - Adopter les principes du CECRL pour enseigner.....	40
HC15-03 - Adopter les principes du CECRL pour évaluer.....	42
HC15-05 - Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel.....	44
Parcours hors-connexion : Pilotage	46
HC15-01 - Adopter des principes pour encadrer une équipe pédagogique	47
HC15-04 - Adopter des principes pour mettre en œuvre une démarche qualité	49
Parcours tutorés FEI+ : Enseignement	51
PT30-02 - Développer ses compétences d'enseignant en section bilingue	52
PT30-03 - Adopter les principes du CECRL pour enseigner et pour évaluer	54
PT15-01 - Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel	57
PT09-01 - Sélectionner des outils pour inverser la classe	59
Parcours tutorés FEI+ : Pilotage	61
PT30-01 - S'initier aux missions de coordination pédagogique	62
Parcours tutorés PROFLE+ : Enseignement	65

PT40-01 – PROFLE+ : Développer ses compétences d'enseignant de FLE	66
PT40-02 - PROFLE+ : Construire une unité didactique.....	68
PT40-03 - PROFLE+ : Piloter une séquence pédagogique	70
PT40-04 - PROFLE+ : Évaluer les apprentissages	72
Index thématique.....	74

Classes virtuelles : Enseignement

CV30-02/03/05/08 - Examiner et corriger les épreuves du DELF DALF : habilitation

Domaine	Durée	Format
Enseignement	30 heures	Classe virtuelle

Public

Cette formation s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère, responsables pédagogiques, directeurs de centres, attachés de coopération, susceptibles d'intervenir dans le dispositif d'évaluation DELF-DALF.

Objectif général

La formation vise à permettre aux participants de développer les compétences requises pour devenir examinateurs-correcteurs des épreuves du DELF et du DALF (niveaux A1 à C2).

Prérequis pédagogiques

Cette formation est ouverte prioritairement à des professionnels rattachés à un centre d'examen DELF-DALF agréé et/ou désignés par le responsable de la gestion centrale du pays d'exercice, mais également à des professionnels non rattachés à un centre d'examen agréé qui souhaiteraient, à titre individuel, obtenir l'habilitation d'examineur-correcteur DELF-DALF.

Le candidat à l'habilitation devra dans tous les cas :

- être titulaire d'un master 2 en didactique du français langue étrangère ou des langues étrangères, ou formation professionnalisante de longue durée (DAEFLE, DPAFP, ...)
- ou être titulaire d'une maîtrise en français langue étrangère (avant la réforme LMD en 2002) ou d'un diplôme d'enseignement du français langue étrangère (DU ou équivalent) ou de ProFLE+ (obligatoirement avec les 4 modules / parcours certifiants) et avoir une expérience significative de 2 ans minimum dans l'enseignement du français langue étrangère ;
- ou avoir une expérience significative de plus de 3 ans de l'enseignement du français langue étrangère.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise. Les participants devront avoir au minimum le niveau immédiatement supérieur à celui visé par l'habilitation (exemple : avoir un niveau C1 pour pouvoir évaluer le niveau B2).

Présentation

En amont de la formation, les participants seront amenés à réaliser un module introductif en ligne sur la plateforme FEI+ (environ 3 heures de formation) afin de découvrir France Éducation internationale, l'organisation du dispositif du DELF-DALF et les grands principes du CECRL (notions clés et descripteurs de compétence). Une fois ce module validé, ils devront également travailler en autonomie sur les descripteurs du niveau A1 (environ 40 minutes) avant la première séance.

Les dossiers seront fournis sous forme électronique. Les participants devront imprimer au minimum les productions écrites, et les grilles d'évaluation (environ 50 pages noir et blanc). Durant la formation, les participants travailleront sur les tâches proposées dans les épreuves des examens DELF-DALF.

Pour finir, ils s'approprient les principes d'évaluation préconisés par le bureau DELF-DALF.

A noter, deux tests pourront être réalisés en dehors des temps synchrones, pendant la formation (40mn) et après la formation(1 heure). Les participants pourront être amenés également à réaliser de courts travaux d'appropriation des descripteurs ou d'évaluation de productions à la maison.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences enclasse virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Pour prétendre à l'habilitation examinateur-correcteur DELF-DALF, la présence à l'ensemble de la formation est obligatoire.

À l'issue du stage, une attestation d'habilitation valable 5 ans sera délivrée à chaque participant, sur la base de modalités d'évaluation qui seront précisées en formation.

France Éducation international se réserve le droit de ne pas habilitier un participant ou de l'habilitier partiellement pour certains niveaux, s'il ne satisfait pas aux critères d'habilitation. Les résultats des tests d'habilitation ne sont pas communiqués aux participants.

L'habilitation est différente du certificat de participation envoyé par l'équipe BELC. L'attestation d'habilitation sera directement téléchargeable sur la plateforme GAEL dans un délai d'un mois après la fin de l'événement.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, cette formation nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe ;
- Utiliser une webcam ;
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro ;
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Découvrir France Éducation international, l'organisation du dispositif et les différentes déclinaisons des diplômes DELF-DALF.
- Actualiser ses connaissances relatives au CECRL : distinguer les échelles de niveaux et discriminer les descripteurs de compétences.
- Pour chaque niveau, du A1 au C2 :
 - Analyser les descripteurs de compétence du CECRL et les spécifications du niveau.
 - Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale
 - Évaluer des épreuves de production écrite et orale.
- Effectuer le test d'habilitation pour chaque grand niveau A, B et C (ces tests pourront être proposés à la maison ou en présence selon le choix du formateur).
- Analyser et définir le rôle de l'examineur-correcteur.
- Analyser et évaluer une copie atypique.
- Échanger pour faire le bilan de la formation.

Éléments bibliographiques

Conseil de l'Europe/Conseil de la coopération culturelle/Comité de l'éducation/Division des langues vivantes. Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer. Paris

: Didier, 2001.

MÈGRE Bruno, RIBA Patrick. Démarche qualité et évaluation en langues. Paris : Hachette,

2015 (F nouvelle formule).

TAGLIANTE Christine. L'évaluation et le cadre européen commun. Paris : CLE International, 2005 (Techniques et pratiques de classe).

VELTCHEFF Caroline, HILTON Stanley. L'évaluation en FLE. Paris : Hachette, 2003 (F nouvelle formule).

CV30-07 - Enseigner le français sur objectifs spécifiques (FOS)

Domaine	Durée	Format
Enseignement	30 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère qui doivent ou devront concevoir des programmes de formation en français sur objectifs spécifiques (FOS) à visée professionnelle et enseigner le FOS.

Objectif général

Cette formation vise l'acquisition des connaissances et des compétences nécessaires pour analyser le contexte d'une formation linguistique pour des publics spécialisés et l'adoption d'une méthodologie pour élaborer des programmes de formation en FOS. Les participants pourront adapter la démarche à différents contextes professionnels.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels disposant d'une bonne expérience de l'enseignement du français langue étrangère ou d'une autre langue étrangère, soucieux d'acquérir des compétences et une méthodologie en didactique du FOS. Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à s'approprier une trame méthodologique pour construire un programme de formation en français pour un public à visée professionnelle. Ensuite, ils mèneront une analyse des besoins dans un contexte professionnel.

Dans un second temps, ils identifieront les situations de communication nécessitant la langue française dans un référentiel métier et détermineront les compétences langagières à mobiliser dans ces situations de communication.

Pour finir, ils seront invités à didactiser des documents authentiques ainsi qu'à évaluer et créer des activités d'évaluation en français professionnel.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 30h, présence exigée à 7/10 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,

- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe. Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module. Présenter son environnement professionnel.
- Définir l'enseignement/apprentissage du FOS et ses différentes déclinaisons.
- Découvrir et s'appropriier les étapes de la démarche FOS.
- Mener une analyse des besoins dans un contexte professionnel.
- Repérer les situations de communication dans un référentiel métier.
- Déterminer les compétences langagières nécessaires pour évoluer dans les situations identifiées.
- Utiliser une grille d'observation pour didactiser des documents authentiques.
- Définir des critères d'évaluation et créer des activités d'évaluation.
- Élaborer une séquence didactique en FOS à partir des analyses menées pendant la formation.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

Éléments bibliographiques

DE FERRARI Mariela. Le traitement des documents authentiques. Franc-parler, 2006.

LEHMANN Denis. Objectifs spécifiques en langues étrangères. Paris : Hachette FLE, 1993. (F références).

MANGIANTE Jean-Marc, PARPETTE Chantal. Le français sur objectif spécifique : de l'analyse des besoins à l'élaboration d'un cours. Paris : Hachette FLE, 2004.

MOURLHON-DALLIES Florence. Enseigner le français à des fins professionnelles. Langue et didactique, Paris : Didier, 2008.

CV15-01 - Enseigner la grammaire dans une perspective actionnelle

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français.

Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et de compétences pour être en mesure de proposer une approche de la grammaire dans une perspective communicative, collaborative et actionnelle, et pouvoir adapter des pratiques pédagogiques au contexte et au niveau des apprenants.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels disposant d'une expérience significative de l'enseignement des langues, ayant une bonne connaissance du CECRL et de son volume complémentaire et ayant la maîtrise nécessaire à l'organisation d'un parcours pédagogique. Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à appréhender la question de la grammaire et de son enseignement.

Dans un second temps, ils seront exposés à des pratiques variées et motivantes de repérage, de conceptualisation et de systématisation de nouveaux outils langagiers. À travers l'analyse des activités expérimentées, les participants identifieront les approches et principes à retenir.

Pour finir, ils seront invités à concevoir des activités de grammaire adaptées à leur contexte d'enseignement-apprentissage.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, cette formation nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe. Formuler ses attentes au regard des objectifs de la formation.
- Déterminer la place et la fonction de l'enseignement et de l'apprentissage de la grammaire.
- Identifier des pratiques et des choix pédagogiques pour l'enseignement de la grammaire.
- Mettre en œuvre une grammaire du sens.
- Identifier les grandes étapes de l'unité didactique dans une perspective de type actionnel.
- Adopter un cadre méthodologique cohérent pour l'enseignement et l'apprentissage de la grammaire.
- Expérimenter et analyser des activités de repérage.
- Sélectionner des corpus pour faciliter le repérage de nouveaux outils langagiers.
- Expérimenter et analyser des activités de conceptualisation.
- Mettre en œuvre une démarche de découverte active de nouveaux outils langagiers.
- Formuler et adapter des descriptions grammaticales en contexte.
- Prendre en compte les caractéristiques sociolinguistiques des apprenants.
- Expérimenter et analyser des activités de systématisation. Privilégier la grammaire de l'oral.
- Adapter et/ou concevoir des activités de repérage, de conceptualisation et de systématisation.
- Animer et/ou mutualiser les activités produites. Faire une synthèse des contenus de formation.

Eléments bibliographiques

DE SALINS Geneviève-Dominique. Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE. Paris : Didier/Hatier, 1996, 271 p.

GERMAIN Claude. L'approche neurolinguistique (ANL). Foire aux questions. Québec : Myosotis Presse, 2017, 184 p.

LEMEUNIER, Valérie. Acquérir des automatismes linguistiques pour développer une réelle compétence de communication. Actes du 1er colloque ELE de l'Université de Saint-Étienne, 2001.

BEACCO Jean-Claude. « Représentations de la grammaire et enseignements des langues étrangères : quelles marges de manœuvre ? ». *Babylonia*, février 2014, p. 16-22 [en ligne : http://babylonia.ch/fileadmin/user_upload/documents/2014-2/Beacco.pdf].

FOUILLET Rapahèle, AUDRAS Isabelle, COLTIER Danièle (dir.). La conceptualisation grammaticale. Histoire, réflexions, pratiques. *Recherches en didactique des langues et des cultures*, n° 15-1, 2018 [en ligne : <http://journals.openedition.org/rdlc/>].

CV15-02 - Exploiter les arts visuels en classe de FLE pour adolescents et adultes

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère, française langue seconde ou de langue étrangère.

Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences permettant de concevoir et de proposer des activités motivantes pour les apprenants (tous niveaux) utilisant les arts visuels comme support.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels intéressés par le domaine visé, sans prérequis particulier de l'enseignement des langues.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants découvriront de manière active et ludique des supports d'arts visuels exploitables en classe de FLE. La dynamique de ce module repose sur la curiosité, l'ouverture d'esprit et l'échange interculturel.

Dans un second temps, ils découvriront comment intégrer les outils divers dans la classe de FLE.

Pour finir, ils mettront en œuvre des jeux visuels et s'initieront aux graffitis et arts de la rue dans l'optique de créer un mode d'emploi des arts visuels en classe.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Les productions seront analysées d'un point de vue pédagogique et de nombreux apports culturels seront fournis (patrimoine, art moderne et contemporain).

Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe. Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir la nature des supports en arts visuels et leur intérêt pour la classe de FLE.
- Apprendre à voir, à regarder : des outils pour la classe.
- Analyser et décrypter une œuvre : de multiples procédés.
- Découvrir la notion de genre dans les arts visuels.
- Interpréter, s'exprimer à partir d'une œuvre : typologie d'activités.
- Mettre en œuvre des jeux visuels et poétiques.
- Éduquer au patrimoine, un enjeu pour la citoyenneté.
- Découvrir les graffitis, les arts de la rue.
- Évaluer les apprentissages. Ressources pour la classe. Faire une synthèse des contenus de formation.

Éléments bibliographiques

Enseigner les arts en français

https://liseo.france-education-international.fr/index.php?lvl=cmspage&pageid=6&id_rubrique=238

Arts et FLE : <https://www.scoop.it/topic/arts-et-fle>

CV15-03 - Enseigner le français aux enfants avec TiVi5MONDE

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de de français langue étrangère ou de langue étrangère pour enfants.

Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de compétences pour animer des classes ludiques et efficaces avec le public enfant grâce aux ressources proposées par TiVi5MONDE.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels intéressés par le domaine visé, sans prérequis particulier.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à découvrir les différentes ressources proposées par TiVi5MONDE, en particulier les ressources spécifiques pour le public d'apprenants enfants.

Dans un second temps, ils analyseront les apports du document audiovisuel dans l'enseignement d'une langue à des enfants, ainsi que les différentes étapes de construction d'un scénario pédagogique incluant les ressources proposées.

Pour finir, ils seront invités à élaborer une séquence pédagogique à partir des ressources proposées.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.

- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Découvrir la plateforme de TiVi5MONDE, apprendre à y naviguer en autonomie.
- Expérimenter et analyser des activités à partir d'un document audiovisuel
- Expérimenter et analyser des activités à partir du kit « 1, 2, 3... TiVi5monde ! »
- Élaborer une séquence didactique à partir des supports proposés.
- Mettre en commun et faire une synthèse des contenus de formation.

Eléments bibliographiques

enseigner.tv5monde.com

apprendre.tv5monde.com

CV15-04 - Animer des activités orales en classe de FLE pour un cours en présence ou à distance

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français.

Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences visant à favoriser la prise de parole en classe de français langue étrangère, en présence et à distance.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels disposant d'une expérience de l'enseignement d'une langue étrangère et une connaissance du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants expérimenteront et analyseront des activités favorisant l'écoute, la compréhension et les interactions.

Dans un second temps, ils seront amenés à expérimenter, analyser et élaborer différents types d'activités de production à l'oral.

Pour finir, ils concevront et animeront des activités adaptées à leur contexte d'enseignement/apprentissage.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du parcours.

- Expérimenter et analyser des activités brise-glace visant à créer une dynamique de groupe et à encourager les interactions.
- Développer des stratégies d'écoute pour mieux comprendre et faciliter la prise de parole.
- Expérimenter et analyser des activités motivantes pour favoriser les interactions.
- Expérimenter et analyser des activités de lecture et d'interprétation pour favoriser le travail collaboratif, la créativité et l'acquisition du rythme et des intonations. Expérimenter et analyser des activités d'improvisation pour favoriser l'écoute, la créativité et la prise de parole spontanée.
- Concevoir des activités adaptées à son contexte d'enseignement/apprentissage.
- Mutualiser et animer les activités conçues. Faire la synthèse des contenus de formation.

Eléments bibliographiques

ABOU HAIDAR L., LLORCA R. L'oral par tous les sens. Le français dans le monde : recherches et applications, n° 60, 2016.

GUIMBRETIÈRE E., LAURENS V. Paroles en situations. Paris : Hachette, 2015.

HOERATH E. Écouter pour apprendre. La différenciation pédagogique pour enseigner l'écoute dans les programmes de français de base, de français intensif et d'immersion en français. Toronto : curriculum service, 2015 [en ligne : <https://www.curriculum.org/fsl/wp-content/uploads/2015/12/Listening-to-Learn-French-20151201.pdf>].

KUCHARCZYK R. « Construire un discours oral, oui... mais comment ? L'impact de la pragmatique de l'oral sur la didactique des langues étrangères ». Synergies Canada, n° 5, 2012 [en ligne : <https://goo.gl/X75to9>].

VORGER C., ABRY D., BOUCHOUEVA K. Jeu de slam. Grenoble : PUG, 2016.

CV15-05 - Enseigner le FLE aux jeunes enfants et adolescents de 6 à 11 ans

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère (FLE), des responsables pédagogiques, des formateurs désireux de mettre en place une approche communicative de l'enseignement du français aux enfants et jeunes adolescents de 6 à 11 ans.

Objectif général

Cette formation vise l'élaboration de séances d'enseignement-apprentissage du français, motivantes et adaptées aux enfants et/ou jeunes adolescents, à partir d'activités diversifiées, en relation avec les méthodes utilisées ou à partir de documents authentiques diversifiés.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels disposant ou non d'une expérience de l'enseignement du français langue étrangère ou d'une autre langue étrangère à un public enfant et/ou adolescent.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants identifieront les principes de l'enseignement du FLE au public visé.

Dans un second temps, la question de la motivation sera abordée en relation avec les spécificités du public. De nombreux outils pour la classe seront mis à disposition des participants et analysés, puis d'autres seront élaborés dans le cadre d'ateliers.

Pour finir, les participants seront invités à mutualiser les ressources produites.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Identifier les spécificités d'un public enfant et/ou adolescent et les principales problématiques.
- S'appuyer sur une ressource : le manuel de FLE.
- Développer des compétences de production orale : principes et activités
- Développer des compétences de production écrite : principes et activités
- Mettre en place des projets pour développer les activités langagières (oral/écrit).
- Evaluer les élèves.
- Mutualiser les ressources produites pendant les séances précédentes.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

Éléments bibliographiques

VANTHIER, Hélène. L'enseignement aux enfants en classe de langues. Paris : CLE International. 2009.

SILVA H. Le jeu en classe de langue. CLE International : 2008.

LÉON, R. La littérature de jeunesse à l'école. Pourquoi ? Comment ? Paris : Hachette éducation, 2004.

POSLANIEC C., HOUYEL C. Activités de lecture à partir de la littérature de jeunesse. Paris : Hachette éducation, 2000.

CV15-06 - Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère.

Objectif général

Cette formation vise l'adoption d'un cadre méthodologique et la maîtrise de compétences nécessaires pour adopter une démarche de type actionnel et organiser de manière cohérente les activités proposées par un manuel.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels disposant ou non d'une expérience de l'enseignement du français langue étrangère (FLE)

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les principes pédagogiques décrits dans le CECRL. Ces principes serviront de fil conducteur à la formation, qui mettra l'accent sur l'acquisition des compétences langagières nécessaires à la réalisation d'actions sociales.

Dans un second temps, les participants analyseront une unité de manuel et vérifieront la pertinence des outils pédagogiques proposés.

Pour finir, les participants organiseront les activités proposées pour les inscrire dans un cadre méthodologique cohérent.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.

- Définir le rôle et la fonction de l'outil de référence. Identifier l'approche retenue et décrite dans le CECRL.
- Repérer la structure de l'unité didactique.
- Analyser des unités de manuels : identifier la fonction des différents types d'activités proposées, définir le rôle et la fonction des différentes étapes de l'unité didactique.
- Vérifier la pertinence du document proposé dans le manuel.
- Faire une analyse pré-pédagogique.
- Faciliter l'accès au sens : Anticipation et Compréhension Globale.
- Identifier les éléments permettant de construire progressivement du sens.
- Identifier les informations à insérer dans une activité de compréhension détaillée.
- Vérifier la pertinence des activités proposées.
- Faire découvrir le fonctionnement de la langue : Repérage.
- Identifier les éléments langagiers à faire repérer.
- Adopter une démarche pour faire formuler la règle par les apprenants.
- Valider la règle proposée par les apprenants.
- Favoriser l'expression : Systématisation.
- Identifier les caractéristiques d'un exercice de systématisation.
- Identifier les caractéristiques d'une activité de production.
- Organiser le déroulement d'un cours à partir d'une unité de manuel.
- Renseigner une fiche pédagogique.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

Eléments bibliographiques

BARTHELEMY Fabrice, GROUX Dominique, PORCHER Louis. Cent mots pour le français langue étrangère. Paris : L'Harmattan, 2011.

Cadre européen commun de référence des langues : apprendre, enseigner, évaluer. Paris : Didier, 2001.

COURTILLON Janine. Élaborer un cours de FLE. Vanves : Hachette, collection F, 2003.

ROBERT Jean-Pierre, ROSEN Evelyne. Dictionnaire pratique du CECRL. Paris : Ophrys, 2010.

TAGLIANTE Christine. La classe de langue. Paris : CLE International, 2006.

CV15-07 - Intégrer l'éducation aux médias et à la citoyenneté dans ses cours (FLE et DNL)

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère pour adolescents et jeunes adultes ou à des professeurs de disciplines non linguistiques (DNL) en primaire et secondaire.

Objectif général

Ce module vise l'acquisition des notions et réflexes propres à une démarche d'éducation aux médias pour l'intégrer dans sa classe, par le biais d'activités pratiques et de réflexions collectives en lien avec le contexte actuel.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels intéressés par le domaine visé, sans prérequis particulier de l'enseignement des langues, ayant une bonne connaissance du CECRL et de son volume complémentaire et ayant la maîtrise nécessaire à l'organisation d'un parcours pédagogique.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à discerner les enjeux de l'éducation aux médias, en quoi ils sont liés à la notion de citoyenneté et à en déceler les objectifs et l'intérêt en classe dans le contexte actuel. Ils découvriront ensuite comment se construit l'information et compareront différents types de médias et leurs caractéristiques, avec des activités pratiques d'analyse transposables en classe.

Dans un second temps, ils s'approprient les réflexes à adopter pour effectuer des recherches sur internet et pour déceler les fausses informations dans différents types de médias. Ils mèneront en parallèle une réflexion sur le complotisme et sur une posture à adopter en classe qui leur semble juste et adaptée.

Pour finir, ils verront comment intégrer concrètement la démarche d'éducation aux médias dans leur classe en fonction de leurs besoins, avec des ressources adaptées au profil de leurs élèves.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe. Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Mener une réflexion sur les notions clefs de l'éducation aux médias et sur ses enjeux dans le contexte actuel.
- Distinguer les différents types de médias et comprendre ce qu'est une info.
- Comprendre les médias : analyser différents formats d'émissions.
- Cerner les concepts clefs de la fabrique de l'information : pluralisme des médias, traitement de l'info et ligne éditoriale
- Analyser une ligne éditoriale. Comparer un même sujet traité par différents médias.
- Concevoir des activités d'éducation aux médias pour la classe avec les outils et des ressources en lien avec les premières séances.
- Distinguer les différents types de fausses informations sur internet.
- Acquérir des réflexes de vérification et d'analyse pour identifier un site internet.
- Évaluer la fiabilité des discours sur internet sur des sujets d'actualité.
- Vérifier la véracité d'une info relayée par les réseaux sociaux et utiliser les outils de vérification appropriés.
- Recherche guidée sur les thématiques en lien avec les programmes des participants et les enjeux du module pour mettre en place un projet adapté à ses besoins pédagogiques.
- Concevoir des activités d'éducation aux médias pour sa classe sur des sujets en lien avec son programme.
- Faire le tri dans une sitographie en lien avec les objectifs du module. Se constituer un catalogue de ressources et de type d'activités autour de l'éducation aux médias à exploiter dans sa classe.
- Mettre en commun les travaux, présenter, échanger, mutualiser les activités.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

Eléments bibliographiques

COLAVECCHIO Gérard, PÂQUIER Évelyne, VAN DIXHOORN Lidwien. Les médias en classe - Kit pédagogique pour la classe de langue. Grenoble, PUG, 2021.

PETIT Laurent. L'éducation aux médias et à l'information. Grenoble, PUG, 2020.

FRAU-MEIGS Divina. Faut-il avoir peur des fake news ? La Documentation française, 2019.

CHOMSKY Noam, HERMAN Edward. Fabriquer un consentement - La gestion politique des médias de masse (réédition en version intégrale). Investig'action, 2018.

PORCHER Louis. Les Médias entre éducation et communication. Paris, VUIBERT, 2005.

Le site du Centre pour l'éducation aux médias et à l'information (CLEMI) : <https://www.clemi.fr/>

Sur le site d'Eduscol (ministère de l'Éducation nationale français) : [Éducation aux médias et à l'information](#)

Sur le site [Langue française de TV5monde](#) : [Éducation aux médias](#) (dossiers et fiches pédagogiques)

Sur le site de [RFI Savoirs](#)

- Dossier [L'Éducation aux médias : outils et repères](#)

- Dossier [La liberté de la presse](#)

Le site de Lumni (plateforme éducative numérique de France Télévisions) :
<https://www.lumni.fr/>

CV15-08 - Intégrer la gamification en classe de FLE

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère.

Objectif général

Cette formation vise à comprendre ce qu'est et ce que n'est pas la gamification et à donner des pistes pour intégrer la gamification dans ses pratiques de classe. Les participants seront à même de prendre en main des outils pour intégrer la gamification dans leurs cours et proposer un scénario pour gamifier leurs cours.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels intéressés par le domaine visé.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à se familiariser avec les définitions de jeu, ludification, jeux sérieux et gamification, puis découvriront les concepts de la gamification.

Dans un second temps, les participants expérimenteront des outils utiles pour la gamification, analyseront des propositions pédagogiques avant de produire en groupe une séance reprenant les concepts de gamification. Pour finir, les participants concluront par une réflexion commune et la production d'un bilan collectif.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet et ayant une expérience dans l'intégration du numérique en classe.

Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter. Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Mutualiser ses pratiques et ses connaissances sur le concept de jeu, jeu vidéo, jeu sérieux et gamification.
- Définir les enjeux didactiques et pédagogiques liés à la gamification.
- Identifier les concepts de la gamification, découvrir des jeux sérieux et expérimenter des outils TICE pour la gamification.
- Analyser des propositions pédagogiques « gamifiées ». Définir et concevoir le scénario d'une séance « gamifiante ».
- Concevoir les supports de la séance « gamifiante ».
- Présenter la séance conçue, produire un bilan et identifier les avantages, les limites et les précautions de la mise en place de la gamification.

Eléments bibliographiques

Gee, J. P. *What Video Games Have to Teach Us About Learning and Literacy*. New York: Palgrave Macmillan, 2003.

Laurence Schmoll. L'emploi des jeux dans l'enseignement des langues étrangères : Du traditionnel au numérique, 2016, <https://journals.openedition.org/sdj/628>

Siobhán Thomas. Ludoliteracy: Defining, Understanding and Supporting Games Education, http://gamestudies.org/1301/articles/zagal_book_review

Yu-kai Chou. Actionable Gamification: Beyond Points, Badges and Leaderboards. 2014

Podcast : "Well played" <https://soundcloud.com/michael-matera-820374895>

CV15-09 - Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir enseignant labellisé

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français.

Objectif général

Cette formation vise l'exploration de l'offre éducative TV5MONDE, ainsi que l'acquisition de connaissances et la maîtrise d'une méthodologie pour enseigner à partir de documents audiovisuels dans ses classes présentielles et virtuelles grâce à une méthodologie innovante ; enrichir ses cours grâce à des ressources didactisées sur le site TV5MONDE et les intégrer en complément de son manuel ; exploiter comme support la vidéo pour développer les quatre compétences de communication ; prescrire à ses apprenants des activités pour l'auto-apprentissage ; s'approprier les critères de choix d'un document audiovisuel pour la classe ; utiliser un même document audiovisuel à différents niveaux ; adapter les ressources prêtes-à-l'emploi de TV5MONDE dans l'élaboration pédagogique d'une classe virtuelle.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels désireux de faire évoluer leurs pratiques de classe et de dynamiser leurs cours.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants expérimenteront une approche pédagogique originale et motivante et analyseront les principes de la démarche Apprendre et enseigner avec TV5MONDE à partir d'une variété de ressources. Ils prendront en main l'offre éducative TV5MONDE : les sites Apprendre et Enseigner, ainsi que l'application mobile. Ils apprendront à intégrer les ressources en complément de leur manuel.

Dans un second temps, les participants s'approprieront une méthodologie pour adapter les ressources didactisées de TV5MONDE dans l'élaboration pédagogique d'un cours à distance. Ils formaliseront la pédagogie de la classe virtuelle et seront en mesure d'adapter une ressource TV5MONDE en fonction du public visé et de l'objectif à atteindre, et de construire des scénarios pédagogiques.

Pour finir, et dans le cadre de l'évaluation pour l'obtention de la labellisation TV5MONDE, les candidats animeront en 10 minutes une séquence de cours virtuel à partir d'une fiche pédagogique déjà didactisée sur le site Enseigner.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Trois niveaux d'engagement sont prévus : la participation durant les classes virtuelles, la réalisation d'activités individuelles et collectives en relation avec les contenus abordés, et la

construction d'un portfolio pour formaliser le parcours et construire des liens avec sa pratique de classe.

Pour prétendre à la labellisation TV5MONDE, la présence à l'ensemble de la formation est obligatoire.

L'évaluation pour l'obtention de la labellisation porte sur deux points :

1. La connaissance de l'offre pédagogique de TV5MONDE : réalisation de 3 parcours de découverte portant sur Enseigner, Apprendre et l'application.
2. L'utilisation d'une ressource pédagogique TV5MONDE dans une classe virtuelle : sélection d'une ressource TV5MONDE par rapport à son contexte et animation d'une courte séquence de cours virtuel à partir de la fiche pédagogique choisie.

TV5MONDE se réserve le droit de ne pas labelliser un participant s'il ne satisfait pas aux critères pédagogiques établis.

Le certificat de labellisation est différent du certificat de participation envoyé par l'équipe BELC. Le certificat de labellisation sera transmis directement par TV5MONDE par courriel, au format PDF. Le délai minimal de réception est d'une quinzaine de jours à partir de la fin de l'événement.

Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels qui ont une bonne pratique de la navigation sur internet.

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Conscientiser ses représentations initiales et mutualiser ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Mener une réflexion sur l'utilité du document audiovisuel en classe de langue.
- Réaliser le parcours en autonomie guidée pour prendre en main *Enseigner*.
- Établir une typologie des démarches méthodologiques et des activités : une approche pédagogique du son et de l'image.
- Réaliser le parcours en autonomie guidée pour prendre en main *Apprendre*.
- Identifier les étapes didactiques pour un scénario pédagogique fondé sur un document audiovisuel.
- Réaliser le parcours en autonomie guidée pour prendre en main l'application mobile.
- Adapter les ressources à l'enseignement à distance : proposition de démarches et découvertes d'outils. Formaliser la pédagogie de la classe virtuelle.
- [Vers la labellisation] Sélectionner une fiche pédagogique TV5MONDE par rapport à son contexte et les deux activités qui seront expérimentées avec le groupe. Préparer le support d'animation.
- [Vers la labellisation] Animer une courte séquence de cours virtuel à partir d'une ressource TV5MONDE.
- Mutualiser les perspectives d'utilisation des contenus de la formation dans le contexte d'enseignement de chaque stagiaire.
- Faire une synthèse des contenus de formation. Finaliser le portfolio réflexif.

Éléments bibliographiques

tv5monde.com

enseigner.tv5monde.com

apprendre.tv5monde.com

« Les médias en classe, Kit pédagogique pour la classe de langue ». Gérard Colavecchio, Évelyne Pâquier et Lidwien van Dixhoorn, Presses Universitaires de Grenoble (PUG - janvier 2021)

CV15-10 - Intégrer le numérique dans les pratiques de classe

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français qui souhaitent enrichir leurs pratiques d'enseignement du FLE grâce au numérique.

Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de compétences nécessaires pour exploiter des ressources numériques pendant le cours en présence ou à distance, didactiser des documents authentiques tirés d'Internet et concevoir des activités d'apprentissage avec des outils en ligne.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels intéressés par le domaine visé, sans prérequis particulier de l'enseignement des langues.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants exploreront le potentiel du numérique dans le cadre de l'enseignement- apprentissage du FLE à partir de documents authentiques numériques afin de les intégrer dans une séquence pédagogique (pour des cours en présentiel ou hybrides).

Dans un second temps, ils seront amenés à analyser des ressources en ligne et à s'approprier des outils numériques pour concevoir une séquence pédagogique intégrant des activités d'apprentissage favorisant la visée actionnelle de l'apprentissage du FLE et s'inscrivant dans le cadre d'un dispositif hybride.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 15h, présence exigée à 3/5 séances.

Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet et ayant une expérience dans l'intégration du numérique en classe. La création d'un compte Gmail avant l'entrée en formation est vivement conseillée pour ceux qui n'en disposent pas. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe. Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Organiser sa banque de ressources pour la classe et didactiser des documents authentiques numériques pour des publics de tous niveaux.
- Analyser des pratiques intégrant le numérique dans le cadre de différents types de cours : présence, distance et hybride.
- Identifier et prendre en main des outils pour concevoir des activités pédagogiques et programmer une séquence intégrant des ressources et des outils numériques.
- Mettre en commun les travaux, échanger, mutualiser. Faire une synthèse des contenus de formation.

Éléments bibliographiques

CORDINA D., RAMBERT J., ODDOU M. Pratiques et projets numériques en classe de FLE, Clé International, 2018

EID Cynthia, ODDOU Marc, LIRIA Philippe. La classe inversée, Clé International, 2019

BARRIÈRE Isabelle, ÉMILE Hélène, GELLA Frédérique. Les TIC, des outils pour la classe, PUG, 2011.

OLIVIER Christian, PUREN Laurent. Le web 2.0 en classe de langue, Maison des langues, 2011.

Classes virtuelles : Pilotage

CV30-01 - Encadrer une équipe pédagogique

Domaine	Durée	Format
Pilotage	30 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse à des professionnels qui encadrent depuis peu une équipe pédagogique ou qui seront prochainement amenés à le faire.

Objectif général

Cette formation vise à développer les compétences managériales de l'encadrant d'une équipe pédagogique et notamment le rapport de confiance à instaurer et maintenir avec les enseignants dans la planification de leur activité, l'évaluation et le développement de leurs compétences ainsi que dans la gestion de l'information liée au positionnement pédagogique du centre et à la réflexion pédagogique menée par l'équipe.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels disposant d'une expérience dans le domaine de l'enseignement des langues et/ou du FLE. Un intérêt pour le management, le pilotage de l'activité pédagogique et l'accompagnement du travail des enseignants de FLE est requis. Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront invités à développer une vision globale de l'activité pédagogique du centre dans lequel ils exercent et une réflexion sur les outils et les techniques leur permettant d'adopter un management respectueux des enseignants.

Dans un second temps, ils seront en mesure d'appréhender la dynamique d'amélioration continue à mettre en œuvre dans un centre, d'élaborer des retours constructifs et de programmer la formation continue des enseignants.

Pour finir, ils renforceront cette posture dans l'idée de favoriser la dynamique pédagogique. L'intérêt et les conditions de la délégation, le suivi des projets pédagogiques, la gestion des plaintes, constituent quelques-uns des thèmes qui seront traités.

Tout au long du parcours, l'encadrement de l'équipe pédagogique sera ainsi abordé dans ses dimensions stratégique, administrative et logistique par le biais de mises en situation pratiques (anticipation et gestion des conflits notamment).

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 30h, présence exigée à 7/10 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter (besoins et attentes).
 - Faire le point sur son type d'encadrement.
 - Définir les missions de l'encadrement pédagogique et les enjeux de ce poste.
 - Se familiariser avec les problématiques de l'encadrement pédagogique.
 - Se positionner face aux besoins de l'équipe pédagogique.
 - Organiser et amener les visites de classe ; de la grille d'observation au retour d'information.
 - Mesurer l'écart entre les objectifs visés et les résultats obtenus.
 - Identifier les outils d'aide à l'analyse pour la mise en place de l'accompagnement pédagogique.
 - Gérer et suivre l'activité des enseignants.
 - Organiser la formation continue des enseignants : Identifier les objectifs et les besoins, mutualiser les pratiques et démultiplier les nouvelles compétences en fonction des objectifs à atteindre.
 - Organiser l'activité des équipes enseignantes dans une approche coopérative et collaborative.
 - Intégrer de nouvelles tâches et des missions dans la dynamique de l'équipe pédagogique.
 - Identifier les outils numériques qui favorisent la gestion des équipes pédagogiques.
 - Impliquer l'équipe dans le développement ou l'actualisation des produits et des services pédagogiques.
- Piloter l'amélioration continue : les outils stratégiques au service de l'encadrement.
- Favoriser les échanges internes et externes.
 - Analyser des situations de communication.
 - Gérer les situations difficiles.
 - Faire une synthèse des contenus de la formation.

Eléments bibliographiques

- ASTOURIC Alain. Encadrer une équipe. Lyon : Chronique sociale, 2012.
- MULLER François. Des enseignants qui apprennent, ce sont des apprenants qui réussissent. Paris : ESF éditeur, 2017.
- NORTH Brian, MATEVA Galya, ROSSNER Richard. Grille EPG. 2011 (téléchargeable sur : <http://eGRID.epg-project.eu/fr/eGRID>).
- PINK Daniel. La vérité sur ce qui nous motive. Paris : Flammarion, 2016.
- RODET Philippe, DESJACQUES Yves. Le management bienveillant. Paris : Eyrolles, 2017.

CV30-04 - Développer une démarche qualité dans un centre de langues

Domaine	Durée	Format
Pilotage	30 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse à des responsables de centres de langues, des attachés de coopération éducative, des attachés pour le français, des chefs d'établissement, des directeurs de cours ou des responsables pédagogiques ayant un projet de démarche qualité dans leur contexte professionnel.

Objectif général

Cette formation vise l'acquisition des compétences nécessaires à la mise en place d'un projet d'amélioration impactant l'ensemble d'un centre de langues ainsi que la motivation des acteurs.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels qui ont une vision globale de l'organisation d'un centre de langues (aspects pédagogique, logistique, administratif, commercial et gestion des ressources humaines).

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à repérer les processus, l'organisation, les acteurs et les moyens à mettre en place pour engager une démarche qualité dans un centre de langues.

Dans un second temps, ils aborderont les modifications de l'environnement qui amènent à mettre en place une démarche qualité.

Pour finir, ils identifieront les différents secteurs de l'organisation du centre à mettre sous assurance qualité, ainsi que des outils pour chaque secteur.

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 30h, présence exigée à 7/10 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Mutualiser ses représentations et ses pratiques en qualité.
- Connaître les principes fondamentaux en qualité.
- Définir une démarche qualité appropriée au regard de son contexte.
- Comprendre et mettre en œuvre l'approche processus.
- Élaborer un outil de diagnostic et mener un état des lieux.
- Identifier les axes prioritaires de la politique qualité.
- Impliquer les acteurs, repérer les résistances et sensibiliser les personnels.
- Concevoir le plan d'amélioration.
- Mettre en œuvre et piloter le plan d'action.
- Dresser le bilan du projet qualité et faire une synthèse des contenus de formation.

Éléments bibliographiques

BELLAICHE Michel. Manager vraiment par la qualité. Paris : AFNOR, 2017.

CATTAN Michel. Guide des processus, passons à la pratique ! Paris : AFNOR, 2018.

DÉTRIE Philippe. Conduire une démarche qualité. Éditions d'Organisation, 2006.

CV30-06 - Concevoir et piloter des dispositifs de formation : l'ingénierie de la formation

Domaine	Durée	Format
Pilotage	30 heures	Classe virtuelle

Public

Ce module s'adresse à toute personne impliquée ou susceptible d'être impliquée dans la conception et la mise en œuvre de dispositifs de formation continue dans le domaine pédagogique : formateurs, conseillers pédagogiques, directeurs de centres de formation ou de centres de langues, responsables pédagogiques, etc.

Objectif général

Cette formation vise l'acquisition des savoirs et savoir-faire nécessaires à la conception, la mise en œuvre et l'évaluation de dispositifs de formation continue, notamment pour des enseignants de français langue étrangère.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant déjà de l'expérience dans la formation professionnelle continue, ou ayant des fonctions ou des projets professionnels qui nécessitent une meilleure connaissance de la démarche d'ingénierie de la formation et de ses outils.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau C1 du CECRL, est requise.

Présentation

Les participants seront amenés à s'approprier les outils et la méthodologie nécessaires à la conception, la mise en œuvre et l'évaluation de dispositifs de formation continue destinés notamment à des publics d'enseignants de français langue étrangère. Ils étudieront pour cela des documents professionnels existants, élaboreront des documents et outils, rédigeront des demandes de formation, analyseront des propositions de formation formalisées, et travailleront sur les différents niveaux d'évaluation d'un dispositif de formation. La formation comprend également un rappel des fondamentaux de l'ingénierie pédagogique.

Attention toutefois, le parcours n'est pas une formation à l'ingénierie pédagogique : son objet n'est pas la conception et l'animation d'une action de formation, mais bien la conception et la mise en œuvre d'un dispositif de formation.

Pour vous familiariser avec l'ingénierie de formation, vous pouvez regarder cette vidéo conçue à l'occasion du Campus numérique 2020 : <https://youtu.be/HWXBR82Ozdk>

Modalités et conditions

La formation est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en classe virtuelle, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés. Dans le cadre des classes virtuelles, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Pour les parcours de 30h, présence exigée à 7/10 séances.

Prérequis techniques et numériques

Proposée au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux (consultez également les Conditions générales de participation) :

- Utiliser un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou une tablette avec clavier externe,
- Utiliser une webcam,
- Utiliser un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Avoir une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

Contenu prévisionnel

- Se présenter. Mutualiser ses représentations et ses attentes.
- Définir l'ingénierie de la formation.
- Structurer une démarche d'ingénierie de la formation.
- Élaborer un référentiel de compétences professionnelles.
- Analyser les besoins de formation.
- Construire un plan de formation.
- Analyser et rédiger un cahier des charges.
- Analyser et évaluer une proposition technique et financière.
- Identifier les fondamentaux de l'ingénierie pédagogique.
- Évaluer un dispositif de formation : définir et mettre en œuvre l'évaluation en formation.
- Coordonner des dispositifs de formation et motiver ses équipes.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

Éléments bibliographiques

ARDOUIN Thierry. Ingénierie de la formation en entreprise. Malakoff : Dunod, 2006.

DENNERY Marc. Évaluer la formation. Montrouge : ESF Éditeur, 2001.

LE BOTERF Guy. Ingénierie et évaluation des compétences. Paris : Éditions d'Organisation, 2006.

PARMENTIER Christophe. L'essentiel de la formation. Préparer, animer, évaluer. Paris : Éditions d'Organisation, 2005.

PARMENTIER Christophe. L'ingénierie de formation. Paris : Eyrolles, 2012.

Parcours hors- connexion : Enseignement

HC15-02 - Adopter les principes du CECRL pour enseigner

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Parcours hors connexion

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère ou de langue étrangère pour adolescents ou adultes.

Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences permettant la mise en application des principes retenus par le CECRL. Les participants seront en mesure d'identifier le rôle, la fonction et les principes de base du CECRL ainsi que les niveaux de compétence qui y sont décrits, afin d'harmoniser leurs pratiques pédagogiques avec cet outil de référence pour l'enseignement/apprentissage des langues.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels disposant ou non d'une expérience de l'enseignement des langues.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants découvriront l'outil de référence pour l'enseignement du FLE : le CECRL.

Dans un second temps, ils seront amenés à identifier l'approche pédagogique et les niveaux de compétence décrits dans le CECRL.

Pour finir, ils analyseront des manuels afin de déterminer leur cohérence avec le CECRL

Modalités et conditions

Chaque parcours hors connexion est constitué de 5 modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels. Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu. Voici quelques recommandations pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficultés :

- Utiliser de préférence Google Chrome, dernière version ;
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Activer les cookies lors de votre connexion au site ;
- Pour ouvrir les documents, avoir une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

Contenu

Module 1 – Identifier les orientations pédagogiques du CECRL

- Distinguer les principaux courants méthodologiques
- Identifier les finalités et les principes fondamentaux du CECRL
- Identifier des réflexes et des gestes professionnels en adéquation avec le CECRL

Module 2 - Adopter la terminologie du CECRL (1)

- Définir les notions clés du CECRL et de la perspective actionnelle
- Distinguer les différentes activités langagières
- Définir la notion de compétence générale individuelle

Module 3 - Adopter la terminologie du CECRL (2)

- Définir une tâche
- Distinguer les notions de tâche et compétence
- Illustrer une tâche et la décliner en compétences

Module 4 - Identifier les compétences langagières, les niveaux et les descripteurs définis par le CECRL

- Analyser l'échelle globale et la grille d'autoévaluation
- Distinguer les 6 niveaux de compétences et les descripteurs du CECRL
- Analyser les descripteurs de la médiation

Module 5 – Vérifier l'adéquation d'outils et de ressources pédagogiques avec le CECRL

- Adopter l'adéquation d'une progression avec les niveaux du CECRL
- Vérifier l'adéquation de supports pédagogiques avec les niveaux du CECRL
- Vérifier l'adéquation d'activités pédagogiques avec les niveaux du CECRL

Éléments bibliographiques

BEACCO Jean-Claude. L'approche par compétences dans l'enseignement des langues. Paris : Didier, 2007.

Conseil de l'Europe/Conseil de la coopération culturelle/Comité de l'éducation/Division des langues vivantes. Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer. Paris : Didier, 2001.

GOULLIER Francis. Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue. Paris : Didier, 2005.

ROBERT Jean-Pierre, ROSEN Evelyne. Dictionnaire pratique du CECRL. Paris : OPHRYS, 2010 (Parcours enseignement).

HC15-03 - Adopter les principes du CECRL pour évaluer

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Parcours hors connexion

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère ou de langue étrangère pour adolescents ou adultes.

Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires à la mise en œuvre d'une évaluation positive harmonisée sur le CECRL

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels ayant déjà une connaissance et une pratique du CECRL ou qui ont suivi le module « Adopter les principes du CECRL pour enseigner ». Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants mèneront une réflexion sur les orientations à donner à une évaluation en cohérence avec l'approche actionnelle.

Dans un second temps, les participants adapteront et sélectionneront des outils pour concevoir et mettre en œuvre une évaluation positive.

Pour finir, ils identifieront des outils, des démarches pour intégrer une évaluation formative/formatrice dans le processus d'apprentissage de leurs apprenants : pédagogie de l'erreur et pédagogie de la réussite.

Modalités et conditions

Chaque parcours hors connexion est constitué de 5 modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels. Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu. Voici quelques recommandations pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficultés :

- Utiliser de préférence Google Chrome, dernière version ;
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Activer les cookies lors de votre connexion au site ;
- Pour ouvrir les documents, avoir une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

Contenu

Module 1 – Identifier les principes d'une évaluation en cohérence avec la perspective actionnelle

- Définir la notion d'évaluation dans une perspective de type actionnel
- Clarifier les enjeux d'une évaluation positive
- Identifier les principes évaluatifs à retenir

Module 2 – Structurer un dispositif d'évaluation positive

- Distinguer l'évaluation et le contrôle
- Distinguer différents types d'évaluation
- Sélectionner des activités d'évaluation

Module 3 – Mettre en œuvre une évaluation positive

- Déterminer des critères d'évaluation
- Adopter un barème
- Évaluer une production

Module 4 – Mettre en œuvre la pédagogie de l'erreur et valoriser les acquis

- Formuler des rétroactions pédagogiques
- Identifier les principes de la pédagogie de l'erreur
- Adopter une démarche pour l'analyse des erreurs

Module 5 – Adopter des pratiques pédagogiques favorisant la réussite

- Favoriser l'interprétation des consignes et faire anticiper les attendus
- Faire adopter une démarche de planification
- Faire expliciter les critères d'évaluation pour les mettre en regard d'une production

Éléments bibliographiques

Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer. Division des langues vivantes, Strasbourg. Conseil de l'Europe/ Les éditions Didier Paris, 2001. <https://rm.coe.int/16802fc3a8>

ASTOLFI, Jean-Pierre. L'erreur, un outil pour enseigner. Pratiques et enjeux pédagogiques. Montrouge : ESF éditeur, 1997.

BARBÉ, Ginette. Une certaine vision de l'évaluation. Pour un retour au sens et au bon sens dans les pratiques évaluatives. In COURTILLON, Janine & BARBÉ, Ginette. Apprentissage d'une langue étrangère/seconde, Bruxelles : De Boeck université (Coll. PED), 2005.

NUNZIATI, Georgette. Construire un dispositif d'évaluation formatrice. Cahier pédagogique, janvier 1990, n° 280.

MÈGRE, Bruno. & RIBA, Patrick. Démarche qualité et évaluation en langues. Paris : Hachette (Coll. F), 2015.

ROBERT Jean-Pierre, ROSEN Evelyne. Dictionnaire pratique du CECR. Editions OPHRYS, 2010 - 371 pages

TAGLIANTE, Christine. L'évaluation et le Cadre européen commun. Paris : Clé international (Coll. Techniques et pratiques de classe), 2005.

HC15-05 - Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Parcours hors connexion

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère ou de langue étrangère pour adolescents ou adultes.

Objectif général

Ce parcours vise l'adoption d'un cadre méthodologique et la maîtrise de compétences nécessaires pour adopter une démarche de type actionnel et organiser de manière cohérente les activités proposées par un manuel.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert à des professionnels qui ont peu ou pas d'expérience de l'enseignement du français langue étrangère dans une perspective de type actionnel et qui souhaitent développer des compétences pour organiser les apprentissages.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les textes de références et les ressources pédagogiques dans leur contexte d'exercice. Les principes pédagogiques décrits dans le CECRL serviront de fil conducteur à la formation, qui mettra l'accent sur l'acquisition des compétences langagières nécessaires à la réalisation d'actions sociales.

Dans un second temps, les participants s'interrogeront sur le rôle et la fonction des différentes étapes d'une unité didactique (UD) en vue d'adopter un cadre méthodologique cohérent. Ils analyseront des activités de manuels pour en déterminer les caractéristiques. Pour finir, les participants seront invités à mener une réflexion pour sélectionner et/ou faire évoluer les activités proposées en fonction de l'étape dans laquelle elles peuvent s'inscrire.

Modalités et conditions

Chaque parcours hors connexion est constitué de 5 modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels. Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu. Voici quelques recommandations pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficultés :

- Utiliser de préférence Google Chrome, dernière version ;
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Activer les cookies lors de votre connexion au site ;

- Pour ouvrir les documents, avoir une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

Contenu

Module 1 – Se positionner en tant qu'enseignant de FLE

- S'informer sur les orientations pédagogiques dans son contexte d'exercice
- Sélectionner un manuel adaptable à son contexte d'exercice
- Incarner les rôles d'un enseignant de FLE

Module 2 – Adopter le cadre de l'unité didactique

- Identifier la fonction des différents types d'activités proposées dans un manuel
- Distinguer le rôle et la fonction des différentes étapes d'une unité didactique
- Faire une analyse pré-pédagogique d'un document déclencheur

Module 3 – Exposer les apprenants aux nouveaux savoirs

- Distinguer et mener des activités de sensibilisation et d'anticipation d'un manuel
- Analyser et affiner les activités de compréhension globale d'un manuel
- Analyser et affiner les activités de compréhension détaillée d'un manuel

Module 4 – Mener les étapes du traitement de la langue

- Distinguer le repérage et de conceptualisation
- Faire constituer un corpus
- Faire induire et formuler le fonctionnement de la langue

Module 5 – Favoriser l'expression

- Mener des activités de systématisation
- Mener les activités de production
- Mener des activités d'évaluation motivante

Éléments bibliographiques

BARTHELEMY Fabrice, GROUX Dominique, PORCHER Louis. Cent mots pour le français langue étrangère. Paris : L'Harmattan, 2011.

Cadre européen commun de référence des langues : apprendre, enseigner, évaluer. Paris : Didier, 2001.

COURTILLON Janine. Élaborer un cours de FLE. Vanves : Hachette, collection F, 2003.

ROBERT Jean-Pierre, ROSEN Evelyne. Dictionnaire pratique du CECRL. Paris : Ophrys, 2010.

TAGLIANTE Christine. La classe de langue. Paris : CLE International, 2006.

Parcours hors- connexion : Pilotage

HC15-01 - Adopter des principes pour encadrer une équipe pédagogique

Domaine	Durée	Format
Pilotage	15 heures	Parcours hors connexion

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français, personnels de coordination et formateurs de formateurs.

Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires pour mettre en place un encadrement pédagogique compatible avec l'implémentation d'une démarche qualité.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels qui assurent ou seront amenés à assurer l'encadrement d'une équipe pédagogique.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à découvrir les grands principes du management situationnel adapté à l'encadrement d'une équipe pédagogique.

Dans un second temps, ils s'approprieront les différentes composantes nécessaires pour encadrer une équipe pédagogique.

Pour finir, ils mettront en place une démarche qualité formalisée et structurée pour gérer et piloter une équipe pédagogique.

Modalités et conditions

Chaque parcours hors connexion est constitué de 5 modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels. Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu. Voici quelques recommandations pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficultés :

- Utiliser de préférence Google Chrome, dernière version ;
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Activer les cookies lors de votre connexion au site ;
- Pour ouvrir les documents, avoir une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

Contenu

Module 1 – Manager une équipe pédagogique : les grands principes

- Identifier les grands principes du management
- Adapter les grands principes du management à la coordination pédagogique
- Articuler les styles de coordination avec les profils des enseignants

Module 2 – Organiser et fédérer une équipe pédagogique

- Identifier le rôle du coordinateur
- S'accorder sur les engagements autour d'une charte
- Fédérer autour d'un référentiel de compétences pour les enseignants

Module 3 – Piloter la concertation pédagogique

- Organiser une réunion de concertation pédagogique
- Maîtriser les outils de la réunion de concertation pédagogique
- Animer et réguler la réunion de concertation pédagogique

Module 4 – Assurer le suivi des enseignants

- Organiser le recrutement,
- Piloter la visite de classe
- Conduire les entretiens personnels annuels

Module 5 – Implémenter une démarche qualité formalisée et structurée pour les Ressources Humaines (RH)

- Identifier les composantes du critère RH d'un référentiel qualité
- Identifier les principes essentiels du critère RH
- Appliquer les principes essentiels de la qualité en RH à l'aide d'un référentiel qualité

Éléments bibliographiques

BLONS-PIERRE Catherine. Management ou gouvernance d'un centre de langues dans un environnement plurilingue et pluriculturel : jeux et enjeux, in De la diversité linguistique aux pratiques interculturelles. L'Harmattan, Paris, 2012.

DESSUS Philippe. Systèmes d'observation de classes et prise en compte de la complexité des événements scolaires. Carrefours de l'éducation. Paris : Armand Colin, 2007.

JOUSSE Nicolas. Animer un stage de formation : 50 techniques à l'usage du formateur. Paris : Editions d'Organisation, 2002.

LEMEUNIER, Valérie, Métier : enseignant de français, in BELC : 50 ans d'expertise au service de l'enseignement du français dans le monde. Paris : Hachette Langue étrangère, Collection F, 2019.

TISSIER Dominique, Management situationnel. Vers l'autonomie et la responsabilisation. Nouvelle édition augmentée. Paris : Eyrolles, 2018.

HC15-04 - Adopter des principes pour mettre en œuvre une démarche qualité

Domaine	Durée	Format
Pilotage	15 heures	Parcours hors connexion

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français, personnels de coordination et formateurs de formateurs.

Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires pour conduire le changement et mettre en œuvre une démarche qualité au sein des départements de français à l'étranger et des centres de langues (FLE).

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels ayant une vision globale de l'organisation d'un département de français ou d'un centre d'enseignement de la langue française (aspects pédagogiques, logistiques, administratifs et gestion des ressources humaines).

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les grands principes de la démarche qualité dans l'enseignement.

Dans un second temps, ils seront invités à structurer les enseignements avec l'ingénierie pédagogique et à identifier les éléments et les critères d'un référentiel qualité.

Pour finir, ils seront amenés à piloter la démarche qualité en adoptant le processus d'amélioration continue.

Modalités et conditions

Chaque parcours hors connexion est constitué de 5 modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels. Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu. Voici quelques recommandations pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficultés :

- Utiliser de préférence Google Chrome, dernière version ;
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Activer les cookies lors de votre connexion au site ;
- Pour ouvrir les documents, avoir une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

Contenu

Module 1 – Identifier les grands principes de la démarche qualité dans l'enseignement

- Identifier les concepts et les objectifs de la démarche qualité dans l'enseignement
- Identifier les notions de la démarche qualité dans l'enseignement
- Identifier les termes et les définitions de l'ingénierie pédagogique

Module 2 – Structurer l'enseignement

- Structurer l'enseignement avec l'ingénierie pédagogique
- Adopter l'approche par l'analyse des tâches
- Adopter l'approche programme

Module 3 – Adopter l'approche par compétences

- Identifier l'approche par compétences
- Identifier les types de référentiels
- Identifier les éléments d'un référentiel qualité

Module 4 – Identifier les critères d'un référentiel qualité

- Identifier le critère accueil/information
- Identifier le critère formations et examens
- Identifier le critère communication et marketing

Module 5 – Piloter la démarche qualité

- Concevoir et piloter un plan d'action
- Identifier le processus d'amélioration continue
- Piloter le changement avec un système management qualité

Éléments bibliographiques

BELLAICHE Michel. Manager vraiment par la qualité. Paris : AFNOR, 2012.

CABY François, JAMBART Claude. La qualité dans les services, fondements, témoignages, outils. Paris : Édition ECONOMICA, 2002.

CATTAN Michel, Guide des processus, passons à la pratique ! Paris : AFNOR, 2013.

LEMEUNIER, Valérie, Métier : enseignant de français, in BELC : 50 ans d'expertise au service de l'enseignement du français dans le monde. Paris : Hachette Langue étrangère, Collection F, 2019.

TISSIER Dominique, Management situationnel. Vers l'autonomie et la responsabilisation. Nouvelle édition augmentée. Paris : Eyrolles, 2018.

Parcours tutorés FEI+ : Enseignement

PT30-02 - Développer ses compétences d'enseignant en section bilingue

Domaine	Durée	Format
Enseignement	30 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs enseignant le français ou une discipline en français et désirant renforcer leurs compétences professionnelles pour enseigner dans un dispositif bilingue.

Objectif général

Ce parcours vise le développement de compétences nécessaires pour enseigner en section bilingue auprès de publics préadolescents, adolescents ou adultes.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels disposant ou non d'une expérience de l'enseignement des langues.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à développer des connaissances pour faire des choix pédagogiques adaptés à un contexte d'enseignement/apprentissage bilingue.

Dans un second temps, ils analyseront des démarches méthodologiques pour construire les apprentissages.

Pour finir, ils mettront en œuvre des démarches pour favoriser les apprentissages.

Modalités et conditions

Ce parcours contient 3 modules qui proposent de nombreuses activités interactives ainsi qu'une production guidée finale collaborative à la fin de chaque séquence. Ils proposent également différentes ressources : fiches explicatives, fiches de synthèse, glossaire, bibliographie/sitographie.

Le service de tutorat pédagogique mis en place permettra des échanges individuels avec un tuteur via la messagerie de la plateforme en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, ainsi que des échanges de groupe via un forum.

Dans les parcours tutorés FEI+, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;
- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;
- L'anti-pop-up doit être désactivé pour le site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Les cookies doivent être activés.

Contenu

- Contenus « Développer ses compétences d'enseignant bilingue » (1/3)

Séquence 1 : faire évoluer ses connaissances et ses pratiques.

Objectif 1 : identifier et analyser des textes et des outils de référence.

Objectif 2 : mettre en regard théories et pratiques.

Séquence 2 : susciter l'adhésion des apprenants.

Objectif 1 : présenter ses intentions pédagogiques.

Objectif 2 : justifier ses choix pédagogiques.

- Contenus « Développer ses compétences d'enseignant bilingue » (2/3)

Séquence 1 : sélectionner des ressources pédagogiques.

Objectif 1 : explorer des outils (pré)pédagogiques.

Objectif 2 : analyser des supports et des discours pédagogiques.

Séquence 2 : faciliter l'action pédagogique.

Objectif 1 : préparer les actions pédagogiques.

Objectif 2 : préparer l'animation des actions pédagogiques.

- Contenus « Développer ses compétences d'enseignant bilingue » (3/3)

Séquence 1 : favoriser la communication.

Objectif 1 : gérer les espaces de communication.

Objectif 2 : interagir avec les apprenants.

Séquence 2 : s'impliquer professionnellement.

Objectif 1 : participer à la vie de l'établissement.

Objectif 2 : participer à l'accompagnement pédagogique des élèves en français.

Éléments bibliographiques

PRZESMYCKI, Halina. La Pédagogie de contrat. Paris : Hachette-Éducation, 1994, 191 p.

MEIRIEU, Philippe. Apprendre... oui, mais comment. Paris : ESF éditeur. 2016, 192 p. (Première édition 1997)

NOYÉ, Didier, PIVETEAU, Jacques. Guide pratique du formateur. Concevoir, animer, évaluer une formation. Insep Consulting, 1999, p. 68-71.

BROCH, Marc-Henry. Travailler en équipe à un projet pédagogique. Paris : Chronique Sociale, 2004. (Pédagogie et formation)

VIAU, Rolland. La motivation en contexte scolaire. 2e édition. Bruxelles : De Boek. 2009, 217 p.

PT30-03 - Adopter les principes du CECRL pour enseigner et pour évaluer

Domaine	Durée	Format
Enseignement	30 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère ou de langue étrangère pour adolescents ou adultes.

Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences permettant la mise en application des principes retenus par le CECRL. Les participants seront en mesure d'identifier le rôle, la fonction et les principes de base du CECRL ainsi que les niveaux de compétence qui y sont décrits, afin d'harmoniser leurs pratiques pédagogiques et d'adopter des modalités et des outils d'évaluation en adéquation avec les principes retenus par cet outil de référence pour l'enseignement/apprentissage du et en français.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels disposant ou non d'une expérience de l'enseignement des langues.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Cette formation est composée des deux parcours "Adopter les principes du CECRL pour enseigner" et "Adopter les principes du CECRL pour évaluer".

Dans le premier parcours, les participants découvriront l'outil de référence pour l'enseignement apprentissage du et en français : le CECRL, ils seront amenés à identifier l'approche pédagogique et les niveaux de compétence décrits dans le CECRL, et pour finir, ils analyseront des manuels afin de déterminer leur cohérence avec le CECRL.

Dans le second parcours, les participants mèneront une réflexion sur les orientations à donner à une évaluation en cohérence avec l'approche actionnelle, ils sélectionneront des outils pour concevoir et mettre en œuvre une évaluation positive, et pour finir, ils identifieront des outils et des démarches pour intégrer une évaluation formative/formatrice dans le processus d'apprentissage de leurs apprenants : pédagogie de l'erreur et pédagogie de la réussite.

Modalités et conditions

Ce parcours tutoré est constitué de 10 modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Le service de tutorat pédagogique mis en place permettra des échanges individuels avec un tuteur via la messagerie de la plateforme en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, ainsi que des échanges de groupe via un forum.

Dans les parcours tutorés FEI+, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;
- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;
- L'anti-pop-up doit être désactivé pour le site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Les cookies doivent être activés.

Contenu

Parcours 1 : Adopter les principes du CECRL pour enseigner

Module 1 – Identifier les principes d'une évaluation en cohérence avec la perspective actionnelle

- Définir la notion d'évaluation dans une perspective de type actionnel
- Clarifier les enjeux d'une évaluation positive
- Identifier les principes évaluatifs à retenir

Module 2 – Structurer un dispositif d'évaluation positive

- Distinguer l'évaluation et le contrôle
- Distinguer différents types d'évaluation
- Sélectionner des activités d'évaluation

Module 3 – Mettre en œuvre une évaluation positive

- Déterminer des critères d'évaluation
- Adopter un barème
- Évaluer une production

Module 4 – Mettre en œuvre la pédagogie de l'erreur et valoriser les acquis

- Formuler des rétroactions pédagogiques
- Identifier les principes de la pédagogie de l'erreur
- Adopter une démarche pour l'analyse des erreurs

Module 5 – Adopter des pratiques pédagogiques favorisant la réussite

- Favoriser l'interprétation des consignes et faire anticiper les attendus
- Faire adopter une démarche de planification
- Faire expliciter les critères d'évaluation pour les mettre en regard d'une production

Parcours 2 : Adopter les principes du CECRL pour évaluer

Module 1 – Identifier les principes d'une évaluation en cohérence avec la perspective actionnelle

- Définir la notion d'évaluation dans une perspective de type actionnel
- Clarifier les enjeux d'une évaluation positive
- Identifier les principes évaluatifs à retenir

Module 2 – Structurer un dispositif d'évaluation positive

- Distinguer l'évaluation et le contrôle
- Distinguer différents types d'évaluation
- Sélectionner des activités d'évaluation

Module 3 – Mettre en œuvre une évaluation positive

- Déterminer des critères d'évaluation
- Adopter un barème
- Évaluer une production

Module 4 – Mettre en œuvre la pédagogie de l'erreur et valoriser les acquis

- Formuler des rétroactions pédagogiques
- Identifier les principes de la pédagogie de l'erreur
- Adopter une démarche pour l'analyse des erreurs

Module 5 – Adopter des pratiques pédagogiques favorisant la réussite

- Favoriser l'interprétation des consignes et faire anticiper les attendus

- Faire adopter une démarche de planification
- Faire expliciter les critères d'évaluation pour les mettre en regard d'une production

Éléments bibliographiques

ASTOLFI, Jean-Pierre. L'erreur, un outil pour enseigner. Pratiques et enjeux pédagogiques. Montrouge : ESF éditeur, 1997.

BARBÉ, Ginette. Une certaine vision de l'évaluation. Pour un retour au sens et au bon sens dans les pratiques évaluatives. In COURTILLON, Janine & BARBÉ, Ginette. Apprentissage d'une langue étrangère/seconde, Bruxelles : De Boeck université (Coll. PED), 2005.

BEACCO Jean-Claude. *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*. Paris : Didier, 2007.

Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer. Division des langues vivantes, Strasbourg : Conseil de l'Europe. Division des Politiques éducatives. Service de l'Education. 2001. <https://rm.coe.int/16802fc3a8>

Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs, Strasbourg : Conseil de l'Europe. Division des Politiques éducatives. Service de l'Education, 2018. <https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5>

GOULLIER Francis. *Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue*. Paris : Didier, 2005.

MÈGRE, Bruno. & RIBA, Patrick. Démarche qualité et évaluation en langues. Paris : Hachette (Coll. F), 2015.

NUNZIATI, Georgette. Construire un dispositif d'évaluation formatrice. Cahier pédagogique, janvier 1990, n° 280.

ROBERT Jean-Pierre, ROSEN Evelyne. *Dictionnaire pratique du CECRL*. Paris : OPHRYS, 2010 (Parcours enseignement).

TAGLIANTE, Christine. L'évaluation et le Cadre européen commun. Paris : Clé international (Coll. Techniques et pratiques de classe), 2005.

PT15-01 - Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel

Domaine	Durée	Format
Enseignement	15 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère ou de langue étrangère pour adolescents ou adultes.

Objectif général

Ce parcours vise l'adoption d'un cadre méthodologique et la maîtrise de compétences nécessaires pour adopter une démarche de type actionnel et organiser de manière cohérente les activités proposées par un manuel.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert à des professionnels qui ont peu ou pas d'expérience de l'enseignement du français langue étrangère dans une perspective de type actionnel et qui souhaitent développer des compétences pour organiser les apprentissages. Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les textes de références et les ressources pédagogiques dans leur contexte d'exercice. Les principes pédagogiques décrits dans le CECRL serviront de fil conducteur à la formation, qui mettra l'accent sur l'acquisition des compétences langagières nécessaires à la réalisation d'actions sociales. Dans un second temps, les participants s'interrogeront sur le rôle et la fonction des différentes étapes d'une unité didactique (UD) en vue d'adopter un cadre méthodologique cohérent. Ils analyseront des activités de manuels pour en déterminer les caractéristiques. Pour finir, les participants seront invités à mener une réflexion pour sélectionner et/ou faire évoluer les activités proposées en fonction de l'étape dans laquelle elles peuvent s'inscrire.

Modalités et conditions

Ce parcours tutoré est constitué de 5 modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels. Le service de tutorat pédagogique mis en place permettra des échanges individuels avec un tuteur via la messagerie de la plateforme en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, ainsi que des échanges de groupe via un forum. Dans les parcours tutorés FEI+, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;
- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;
- L'anti-pop-up doit être désactivé pour le site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;

- Les cookies doivent être activés.

Contenu

Module 1 – Se positionner en tant qu’enseignant de FLE

- S’informer sur les orientations pédagogiques dans son contexte d’exercice
- Sélectionner un manuel adaptable à son contexte d’exercice
- Incarner les rôles d’un enseignant de FLE

Module 2 – Adopter le cadre de l’unité didactique

- Identifier la fonction des différents types d’activités proposées dans un manuel
- Distinguer le rôle et la fonction des différentes étapes d’une unité didactique
- Faire une analyse pré-pédagogique d’un document déclencheur

Module 3 – Exposer les apprenants aux nouveaux savoirs

- Distinguer et mener des activités de sensibilisation et d’anticipation d’un manuel
- Analyser et affiner les activités de compréhension globale d’un manuel
- Analyser et affiner les activités de compréhension détaillée d’un manuel

Module 4 – Mener les étapes du traitement de la langue

- Distinguer le repérage et de conceptualisation
- Faire constituer un corpus
- Faire induire et formuler le fonctionnement de la langue

Module 5 – Favoriser l’expression

- Mener des activités de systématisation
- Mener les activités de production
- Mener des activités d’évaluation motivante

Éléments bibliographiques

BARTHELEMY Fabrice, GROUX Dominique, PORCHER Louis. Cent mots pour le français langue étrangère. Paris : L’Harmattan, 2011.

Cadre européen commun de référence des langues : apprendre, enseigner, évaluer. Paris : Didier, 2001.

COURTILLON Janine. Élaborer un cours de FLE. Vanves : Hachette, collection F, 2003.

ROBERT Jean-Pierre, ROSEN Evelyne. Dictionnaire pratique du CECRL. Paris : Ophrys, 2010.

TAGLIANTE Christine. La classe de langue. Paris : CLE International, 2006.

PT09-01 - Sélectionner des outils pour inverser la classe

Domaine	Durée	Format
Enseignement	9 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs *de* ou *en* français.

Objectif général

À l'issue de la formation, les participants seront en mesure d'identifier les principes de la classe inversée et d'utiliser une capsule vidéo dans une séquence pédagogique en contexte d'enseignement du/en français auprès de publics préadolescents, adolescents ou adultes.

Prérequis pédagogiques

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Ce parcours est composé de deux modules.

Dans un premier temps, les participants réaliseront le module Identifier les principes de la classe inversée.

Dans un second temps, les participants réaliseront le module Utiliser une capsule vidéo dans une séquence pédagogique.

Modalités et conditions

Ce parcours tutoré est constitué de deux modules de 3 heures et 6 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels. Le service de tutorat pédagogique mis en place permettra des échanges individuels avec un tuteur via la messagerie de la plateforme en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, ainsi que des échanges de groupe via un forum.

Dans les parcours tutorés FEI+, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;
- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;
- L'anti-pop-up doit être désactivé pour le site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Les cookies doivent être activés.

Contenu

- Contenus Identifier les principes de la classe inversée

Objectif 1 : adopter une démarche de classe inversée.

Objectif 2 : identifier la structure d'une démarche de classe inversée.

Objectif 3 : identifier des outils et des ressources pour la classe inversée.

- Contenus Utiliser une capsule vidéo dans une séquence pédagogique

Objectif 1 : sélectionner une capsule vidéo en fonction du contexte d'apprentissage.

Objectif 2 : intégrer une capsule vidéo dans une séquence pédagogique.

Objectif 3 : engager les apprenants dans un projet de capsule vidéo.

Éléments bibliographiques

LEBRUN, Marcel, LECOQ, Julie, Classes inversées, enseigner et apprendre à l'endroit ! Mayenne, Canopé, 2015.

DUMONT, Ariana dir., BERTHIAUME, Denis dir., La pédagogie inversée : enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée, Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur, 2016.

Parcours tutorés FEI+ : Pilotage

PT30-01 - S'initier aux missions de coordination pédagogique

Domaine	Durée	Format
Pilotage	30 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français, personnels de coordination et formateurs de formateurs.

Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires pour mettre en place un encadrement pédagogique compatible avec l'implémentation d'une démarche qualité.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels disposant ou non d'une expérience du domaine visé.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Cette formation est constituée des deux parcours : « Adopter des principes pour encadrer une équipe pédagogique » et « Adopter des principes pour mettre en œuvre une démarche qualité ».

Dans un premier temps, les participants seront amenés à découvrir les grands principes du management situationnel et de la démarche qualité adaptés à l'encadrement d'une équipe pédagogique.

Dans un second temps, ils s'approprient les savoirs, savoir-faire et savoir-être nécessaires pour encadrer une équipe pédagogique, structurer les enseignements et ils s'initieront aux différentes composantes d'un référentiel qualité.

Pour finir, ils mettront en place une démarche qualité formalisée et structurée pour gérer et piloter une équipe pédagogique dans le cadre du processus de l'amélioration continue.

Modalités et conditions

Ce parcours tutoré est constitué de 10 modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Le service de tutorat pédagogique mis en place permettra des échanges individuels avec un tuteur via la messagerie de la plateforme en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, ainsi que des échanges de groupe via un forum.

Dans les parcours tutorés FEI+, le participant doit effectuer 70% des activités proposées.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;
- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;

- L'anti-pop-up doit être désactivé pour le site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>) ;
- Les cookies doivent être activés.

Contenu

Module 1 – Manager une équipe pédagogique : les grands principes

- Identifier les grands principes du management
- Adapter les grands principes du management à la coordination pédagogique
- Articuler les styles de coordination avec les profils des enseignants

Module 2 – Organiser et fédérer une équipe pédagogique

- Identifier le rôle du coordinateur
- S'accorder sur les engagements autour d'une charte
- Fédérer autour d'un référentiel de compétences pour les enseignants

Module 3 – Piloter la concertation pédagogique

- Organiser une réunion de concertation pédagogique
- Maîtriser les outils de la réunion de concertation pédagogique
- Animer et réguler la réunion de concertation pédagogique

Module 4 – Assurer le suivi des enseignants

- Organiser le recrutement,
- Piloter la visite de classe
- Conduire les entretiens personnels annuels

Module 5 – Implémenter une démarche qualité formalisée et structurée pour les Ressources Humaines (RH)

- Identifier les composantes du critère RH d'un référentiel qualité
- Identifier les principes essentiels du critère RH
- Appliquer les principes essentiels de la qualité en RH à l'aide d'un référentiel qualité

Module 6 – Identifier les grands principes de la démarche qualité dans l'enseignement

- Identifier les concepts et les objectifs de la démarche qualité dans l'enseignement
- Identifier les notions de la démarche qualité dans l'enseignement
- Identifier les termes et les définitions de l'ingénierie pédagogique

Module 7 – Structurer l'enseignement

- Structurer l'enseignement avec l'ingénierie pédagogique
- Adopter l'approche par l'analyse des tâches
- Adopter l'approche programme

Module 8 – Adopter l'approche par compétences

- Identifier l'approche par compétences
- Identifier les types de référentiels
- Identifier les éléments d'un référentiel qualité

Module 9 – Identifier les critères d'un référentiel qualité

- Identifier le critère accueil/information
- Identifier le critère formations et examens
- Identifier le critère communication et marketing

Module 10 – Piloter la démarche qualité

- Concevoir et piloter un plan d'action
- Identifier le processus d'amélioration continue
- Piloter le changement avec un système management qualité

Éléments bibliographiques

BELLAICHE Michel. Manager vraiment par la qualité. Paris : AFNOR, 2012.

BLONS-PIERRE Catherine. Management ou gouvernance d'un centre de langues dans un environnement plurilingue et pluriculturel : jeux et enjeux, in De la diversité linguistique aux pratiques interculturelles. Paris : L'Harmattan, 2012.

CABY François, JAMBART Claude. La qualité dans les services, fondements, témoignages, outils. Paris : Édition Economica, 2002.

CATTAN Michel. Guide des processus, passons à la pratique ! Paris : AFNOR, 2013.

DESSUS Philippe. Systèmes d'observation de classes et prise en compte de la complexité des événements scolaires. Carrefours de l'éducation. Paris : Armand Colin, 2007.

DÉTRIE Philippe. Conduire une démarche qualité. Paris : Éditions d'Organisation, 2006.

FREYSSINET Muriel, NACIRI Khalid, PEREZ Juan-José. Assurer la qualité dans les organismes de formation : la certification ISO 9001. Paris : AFNOR, 1998.

JOUSSE Nicolas. Animer un stage de formation : 50 techniques à l'usage du formateur. Paris : Éditions d'Organisation, 2002.

LEMEUNIER, Valérie. Métier : enseignant de français, in BELC : 50 ans d'expertise au service de l'enseignement du français dans le monde. Paris : Hachette Langue étrangère, Collection F, 2019.

TISSIER Dominique, Management situationnel. Vers l'autonomie et la responsabilisation. Nouvelle édition augmentée. Paris : Eyrolles, 2018.

Parcours tutorés PROFLE+ : Enseignement

PT40-01 – PROFLE+ : Développer ses compétences d'enseignant de FLE

Domaine	Durée	Format
Enseignement	40 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère (FLE) ou seconde désirant renforcer leurs compétences professionnelles pour enseigner auprès de publics préadolescents, adolescents ou adultes.

Objectif général

À l'issue de la formation, les participants seront en mesure d'identifier les principes pédagogiques retenus par les courants de la didactique du FLE pour analyser leurs propres pratiques et les faire évoluer.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels disposant ou non d'une expérience de l'enseignement du français langue étrangère (FLE).

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à mettre en application les principes pédagogiques décrits dans le CECRL, à adopter des principes méthodologiques et à mettre en œuvre des démarches et des techniques pour sélectionner et enrichir des supports de classe.

Dans un second temps, ils analyseront des méthodes afin de compléter les différentes étapes de l'unité didactique.

Modalités et conditions

Le parcours tutoré PROFLE+ propose à l'enseignant bénéficiaire un accès à plus de 100 exercices autocorrectifs, l'évaluation de 6 activités de mise en application et un service de tutorat pédagogique (échanges individuels avec un tuteur par messagerie électronique en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, échanges de groupe autour de 6 animations sur forums).

Dans les parcours tutorés PROFLE+, le participant doit débloquer 4 badges sur un total de 7.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;
- Suite Office (Word, PPT) ou équivalents ;
- Adobe Flash Player à jour (get.adobe.com/flashplayer/?loc=fr) ;

- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;
- L'anti pop-up doit être désactivé pour le site CNED (www.cned.fr/inscription/8PFLEDIX) ;
- Les cookies doivent être activés.

Contenu

Séquence 1 : Faire évoluer ses connaissances et ses pratiques.

Objectif 1 - Rechercher et analyser les textes de référence.

Objectif 2 - Mettre en regard théories et pratiques.

Séquence 2 : Établir un contrat pédagogique.

Objectif 1 - Énoncer des objectifs pédagogiques.

Objectif 2 - Justifier ses choix pédagogiques.

Séquence 3 : Préparer les actions pédagogiques.

Objectif 1 - Exploiter les outils (pré) pédagogiques.

Objectif 2 - Formuler des informations (pré) pédagogique.

Séquence 4 : Favoriser la communication en classe.

Objectif 1 - Prendre la parole face à un public d'apprenants.

Objectif 2 - Interagir avec les apprenants.

Séquence 5 : Faciliter l'action pédagogique.

Objectif 1 - Analyser les publics.

Objectif 2 - Utiliser du matériel et des outils à des fins pédagogiques.

Séquence 6 : S'impliquer et évoluer professionnellement.

Objectif 1 - Mutualiser des pratiques pédagogiques.

Objectif 2 - Mener des projets professionnels.

Éléments bibliographiques

COURTILLON J. Elaborer un cours de FLE, Paris, Hachette, Coll. F, 2003.

CUQ J.-P. (dir°). Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris, CLE International / Asdifle, 2003.

MOIRAND S., Enseigner à communiquer en langue étrangère, Paris, Hachette, Coll. F, 1982.

PUREN C., Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, CLE International, Coll. DLE, 1988.

TAGLIANTE C., La classe de langue, Paris, CLE International, Coll. Techniques et pratiques de classe, 2006

PT40-02 - PROFLE+ : Construire une unité didactique

Domaine	Durée	Format
Enseignement	40 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère (FLE) ou seconde désirant renforcer leurs compétences professionnelles pour enseigner auprès de publics préadolescents, adolescents ou adultes.

Objectif général

À l'issue de la formation, les participants seront en mesure d'adopter une démarche de type actionnel, d'exploiter des documents authentiques et des supports pédagogiques pertinents, de construire une unité didactique, d'élaborer des exercices et des activités pour chaque étape de l'unité.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert à des enseignants ayant déjà une expérience de l'enseignement d'une langue étrangère, une pratique du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) et maîtrisant les compétences nécessaires à l'organisation d'un cours de FLE.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à mettre en application les principes pédagogiques décrits dans le CECRL, à adopter des principes méthodologiques et à mettre en œuvre des démarches et des techniques pour élaborer des supports de classe.

Dans un second temps, ils analyseront des documents authentiques afin de les didactiser. Pour finir, ils élaboreront des activités de classe pour les différentes étapes de l'unité didactique

Modalités et conditions

Le parcours tutoré PROFLE+ propose à l'enseignant bénéficiaire un accès à plus de 100 exercices autocorrectifs, l'évaluation de 6 activités de mise en application et un service de tutorat pédagogique (échanges individuels avec un tuteur par messagerie électronique en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, échanges de groupe autour de 6 animations sur forums).

Dans les parcours tutorés PROFLE+, le participant doit débloquer 4 badges sur un total de 7.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;
- Suite Office (Word, PPT) ou équivalents ;
- Adobe Flash Player à jour (get.adobe.com/flashplayer/?loc=fr) ;

- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;
- L'anti pop-up doit être désactivé pour le site CNED (www.cned.fr/inscription/8PFLEDIX) ;
- Les cookies doivent être activés.

Contenu

- 1 : Définir les besoins des apprenants.
 - Objectif 1 - Dresser un inventaire des compétences attendues.
 - Objectif 2 - Déterminer les objectifs pédagogiques.
- 2 : Structurer une unité didactique.
 - Objectif 1 - Faire une analyse pré-pédagogique.
 - Objectif 2 - Elaborer une fiche pédagogique.
- 3 : Faire accéder au sens.
 - Objectif 1 - Faire émettre et vérifier des hypothèses.
 - Objectif 2 - Elaborer des activités de compréhension.
- 4 : Faire repérer et conceptualiser.
 - Objectif 1 - Constituer un corpus.
 - Objectif 2 - Guider la formulation de la règle.
- 5 : Faire systématiser.
 - Objectif 1 - Contextualiser une activité ou un exercice.
 - Objectif 2 - Mettre en œuvre une activité ou un exercice.
- 6 : Faire produire.
 - Objectif 1 - Concevoir une activité de production.
 - Objectif 2 - Mettre en œuvre une activité de production.

Éléments bibliographiques

- CONSEIL DE L'EUROPE, Cadre européen commun de référence pour les langues – apprendre, enseigner, évaluer, Paris, Didier, 2001. <https://rm.coe.int/16802fc3a8>
- COURTILLON J. Élaborer un cours de FLE. Hachette, 2003.
- CUQ J-P. Une introduction à la didactique de la grammaire en FLE, Didier/Hatier, 2004.
- CUQ J-P., GRUCA I. Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, PUG, 2003.
- DE SALINS G. Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE. Didier/Hatier

PT40-03 - PROFLE+ : Piloter une séquence pédagogique

Domaine	Durée	Format
Enseignement	40 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère (FLE) ou seconde désirant renforcer leurs compétences professionnelles pour enseigner auprès de publics préadolescents, adolescents ou adultes.

Objectif général

À l'issue de la formation, les participants seront en mesure de développer la dynamique de groupe, de favoriser la motivation, d'optimiser la communication, de stimuler l'apprentissage, d'impliquer l'apprenant dans son apprentissage et d'animer des séquences pédagogiques dans une perspective de type actionnel.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels ayant déjà une expérience de l'enseignement d'une langue étrangère, une pratique du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) et maîtrisant les compétences nécessaires à l'organisation d'un cours de FLE.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à mettre en application les principes pédagogiques décrits dans le CECRL et à adopter des techniques et des démarches qui favorisent l'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère.

Dans un second temps, les participants analyseront des activités collaboratives favorisant l'apprentissage. Ils opteront pour une approche centrée sur l'apprenant dans le groupe.

Pour finir, ils détermineront des critères de pertinence pour concevoir des activités qui mobilisent l'attention des apprenants et les rendent actifs.

Modalités et conditions

Le parcours tutoré PROFLE+ propose à l'enseignant bénéficiaire un accès à plus de 100 exercices autocorrectifs, l'évaluation de 6 activités de mise en application et un service de tutorat pédagogique (échanges individuels avec un tuteur par messagerie électronique en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, échanges de groupe autour de 6 animations sur forums).

Dans les parcours tutorés PROFLE+, le participant doit débloquer 4 badges sur un total de 7.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

-1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;

- Suite Office (Word, PPT) ou équivalents ;
- Adobe Flash Player à jour (get.adobe.com/flashplayer/?loc=fr) ;
- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;
- L'anti pop-up doit être désactivé pour le site CNED (www.cned.fr/inscription/8PFLEDIX) ;
- Les cookies doivent être activés.

Contenu

Séquence 1 - Centrer l'apprentissage sur l'apprenant

Objectif 1 - Opter pour une approche centrée sur l'apprenant

Objectif 2 - Opter pour une approche favorisant l'autonomie de l'apprenant

Séquence 2 - Introduire l'authentique et l'interculturel

Objectif 1 - Constituer une banque de données de documents authentiques

Objectif 2 - Opter pour une pédagogie interculturelle

Séquence 3 - Optimiser la communication

Objectif 1 - Adopter des techniques de communication

Objectif 2 - Mettre en œuvre des stratégies de communication

Séquence 4 - Animer des séquences pédagogiques

Objectif 1 - Gérer un groupe

Objectif 2 - Gérer le travail de classe

Séquence 5 - Développer la dynamique de groupe

Objectif 1 - Concevoir des activités pour faire naître le groupe

Objectif 2 - Concevoir des activités pour unir le groupe

Séquence 6 - Mettre en œuvre des moyens pour motiver

Objectif 1 - Concevoir des activités à enjeu non linguistique

Objectif 2 - Concevoir des activités de créativité

Eléments bibliographiques

CUQ J.-P. (dir), Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris, CLE Interna-tional, 2003.

GOULLIER F., Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue : cadre européen commun et portfolios, Paris, Didier, 2006.

PAQUIER E., BALSER J., Stratégies d'apprentissage, Le Français dans le Monde n°317, Paris, CLE International, 2001, p 45-46.

TAGLIANTE C., La classe de langue, Paris, CLE International, 2006.

WEISS F., Jouer, communiquer, apprendre, Paris, Hachette, 2002.

PT40-04 - PROFLE+ : Évaluer les apprentissages

Domaine	Durée	Format
Enseignement	40 heures	Parcours Tutoré

Public

Ce parcours s'adresse aux enseignants-formateurs de français langue étrangère (FLE) ou seconde désirant renforcer leurs compétences professionnelles pour enseigner auprès de publics préadolescents, adolescents ou adultes.

Objectif général

A l'issue de cette formation, les participants pourront porter leur réflexion vers des nouvelles pratiques évaluatives. Ils seront en mesure de concevoir des outils d'évaluation et d'adapter une démarche formatrice à leur contexte d'enseignement/apprentissage.

Prérequis pédagogiques

Ce parcours est ouvert aux professionnels ayant déjà une expérience de l'enseignement d'une langue étrangère, une pratique du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) et maîtrisant les compétences nécessaires à l'organisation d'un cours de FLE.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à mettre en application les principes pédagogiques décrits dans le CECRL et à adopter des techniques et des démarches qui favorisent l'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère

Dans un second temps, les participants seront en mesure de concevoir des activités d'évaluation initiale (test de niveau), des questionnaires d'autoévaluation et ce, afin de mieux orienter les apprenants.

Pour finir, ils auront également accès à tous les outils et conseils pour élaborer des épreuves d'évaluation continue et finale en compréhension et en production orales et écrites, et ainsi vérifier les acquis des apprenants.

Modalités et conditions

Le parcours tutoré PROFLE+ propose à l'enseignant bénéficiaire un accès à plus de 100 exercices autocorrectifs, l'évaluation de 6 activités de mise en application et un service de tutorat pédagogique (échanges individuels avec un tuteur par messagerie électronique en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, échanges de groupe autour de 6 animations sur forums).

Dans les parcours tutorés PROFLE+, le participant doit débloquer 4 badges sur un total de 7.

Prérequis techniques et numériques

Ce parcours est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur internet (Google Chrome, dernière version) ;
- Suite Office (Word, PPT) ou équivalents ;
- Adobe Flash Player à jour (get.adobe.com/flashplayer/?loc=fr) ;
- Adobe Acrobat Reader à jour (get.adobe.com/fr/reader/otherversions/) ;
- L'anti pop-up doit être désactivé pour le site CNED (www.cned.fr/inscription/8PFLEDIX) ;
- Les cookies doivent être activés.

Contenu

Séquence 1 - Définir les contenus de l'évaluation

Objectif 1 - Intégrer l'évaluation dans le processus d'enseignement/apprentissage

Objectif 2 - Adopter des outils pour définir les contenus de l'évaluation

Séquence 2 - Objectiver l'évaluation

Objectif 1 - Mettre en œuvre une évaluation motivante

Objectif 2 - Adopter des outils pour objectiver l'évaluation

Séquence 3 - Adopter une démarche formative

Objectif 1 - Mettre en œuvre une pédagogie de la réussite

Objectif 2 - Mettre en œuvre une pédagogie de l'erreur

Séquence 4 - Prendre une décision

Objectif 1 - Définir des paramètres d'évaluation

Objectif 2 - Etablir un verdict

Séquence 5 - Orienter

Objectif 1 - Concevoir un questionnaire d'auto-évaluation

Objectif 2 - Concevoir des activités d'évaluation initiale

Séquence 6 - Vérifier les acquis

Objectif 1 - Concevoir des activités de compréhension pour une évaluation sommative

Objectif 2 - Concevoir des activités de production pour une évaluation sommative.

Eléments bibliographiques

CONSEIL DE L'EUROPE, Cadre européen commun de référence pour les langues – apprendre, enseigner, évaluer, Paris, Didier, 2001. <https://rm.coe.int/16802fc3a8>

CONSEIL DE L'EUROPE, Cadre européen commun de référence pour les langues, apprendre, enseigner, évaluer : Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs, Paris, Didier, 2018, disponible sur : <https://rm.coe.int/ce-cr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5>, [consulté le 19 octobre 2018].

BEACCO J.-C., L'approche par compétences dans l'enseignement des langues, Paris, Didier, 2007.

MÈGRE B., RIBA P., Démarche qualité et évaluation en langues, Paris, Hachette, Coll. : F, 2015.

TAGLIANTE C., L'évaluation et le Cadre européen commun, Techniques et pratiques de classe, Paris, Clé international, 2005

Index thématique

A

Adolescents et adultes, 12, 66, 70
Apprentissage en ligne, 16, 30
Arts visuels, 12

B

Bilinguisme, 52

C

CECRL, 5, 40, 42, 54
Citoyenneté, 22
Classe inversée, 59
Coordination pédagogique, 62

D

DELFDALF, 5
Démarche qualité, 35, 49
DNL, 22

E

Éducation aux médias, 22
Encadrer une équipe, 33, 47
Enfants, 14
Enfants et jeunes adolescents, 18
Évaluer, 42, 54, 72

F

Français sur objectifs spécifiques, 8

G

Gamification, 25
Grammaire, 10

I

Ingénierie de formation, 37

J

Jeux, 25

M

Manuel de FLE, 20, 44, 57

N

Numérique, 30

O

Oral, 16

T

TiVi5MONDE, 14
TV5MONDE, 27

U

Unité didactique, 68