

Apprendre la musique à la maison

J'enseigne la musique dans une **école urbaine** en Grèce.

15

(age moyen
des élèves)

275

élèves

23

élèves en
moyenne par
classe

12

classes



Environnement scolaire

Les élèves sont issus de la classe moyenne. L'école a des classes d'inclusion pour les élèves ayant des difficultés d'apprentissage spécifiques, comme la dyslexie.

Outils numériques

L'école dispose d'une **salle informatique** qui est équipée de nombreux postes.



Expérience numérique avant le Covid-19

Je savais comment utiliser Moodle, mais aussi les vidéoprojecteurs et les ordinateurs de mon école. Je suis **formé à Moodle** et j'ai formé mes collègues. Je forme également à des qualifications dans le domaine du numérique : ces formations représentent 96 heures de formation, y compris la pratique en classe. J'ai assisté à de **nombreux séminaires** pour me familiariser avec différents outils comme WebEx.



Les outils : Eclass et Padlet

<https://eclass.uoa.gr/index.php?localize=fr>

<https://padlet.com>

Padlet est un *mur* virtuel sur lequel diffuser et partager tout type de document : textes, images, enregistrements audio, vidéos, pages internet.

Eclass est un système intégré de gestion de l'apprentissage en ligne pour les étudiants et les personnels enseignants de l'Université d'Athènes.



Besoins pour cette pratique

Je voulais communiquer avec mes élèves sans utiliser les réseaux sociaux.
Je voulais aussi que les élèves **travaillent ensemble** et qu'ils contribuent activement à leur processus d'apprentissage.

Besoins couverts

L'utilisation d'Eclass est née du besoin de **communiquer** et de créer un **canal d'échange et de soutien moral**, pas seulement d'apprentissage. J'ai choisis ces outils pour **développer ces compétences** et aider mes élèves à s'impliquer dans leur apprentissage.



Public cible

Classes entières parfois divisées en plusieurs groupes.



Organisation

Tout d'abord, je ne voulais pas que mes élèves se sentent sous pression pendant cette période de confinement.

J'ai commencé par leur **apprendre à utiliser e-class** et à envoyer des messages avec les outils collaboratifs que j'avais choisis.

Lorsque je déposais un devoir, j'envoyais un message avec ces outils pour en informer mes élèves afin qu'ils puissent se mettre au travail. Je leur donnais des **exercices de 5 minutes** avec une date limite qu'ils devaient respecter.

Petit à petit, mes élèves ont compris comment cela fonctionnait, je leur ai donné le temps dont ils avaient besoin et je ne les ai pas pressés.

J'ai créé **un blog**, sur lequel j'ai partagé les activités des élèves et je les ai encouragés à aller le voir.

Pendant le cours en ligne, je demandais à mes étudiants d'utiliser **des outils collaboratifs**.



Description de l'activité

J'utilisais WebEx pour me connecter avec mes élèves. Ensuite, j'ouvrais Padlet. **J'ai attribué un mur aux différents groupes d'étudiants**, car je préfère qu'ils travaillent ensemble. Je leur ai permis de choisir leur groupe, je pense que cela les rend plus efficaces. Je les ai laissés travailler sur leur présentation collaborative pendant 20 minutes, puis nous nous sommes tous retrouvés. Ils se sont évalués mutuellement par le biais **d'une évaluation entre pairs**.

Sur le Wiki des leçons, j'ai **utilisé des liens pour mettre les définitions des mots utilisés** dans une chanson spécifique. En fait, je me suis rendu compte que beaucoup d'élèves ne savaient pas ce qu'ils chantaient. Donc, avant de chanter, nous lisions les paroles, nous les décomposions avec des mots qu'ils connaissent. J'ai également beaucoup utilisé **Hot potatoes** pour créer des quizzes et d'autres exercices amusants.



Résultat de la pratique

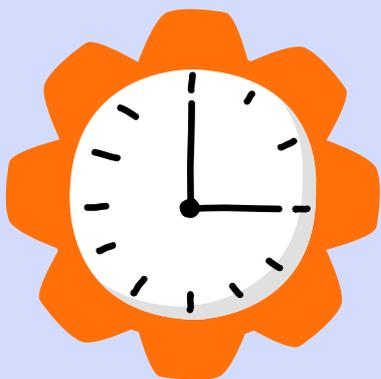
Une pratique innovante

J'ai abordé mon cours **sous différents angles, de différentes perspectives.**

Ma pratique permet à mes élèves d'utiliser **différents types de ressources** pour réaliser leur diaporama.



Une pratique efficace



- Les étudiants ont développé leurs **compétences** en matière de **travail de groupe**.
- Les élèves ont appris **à travailler ensemble et à respecter le travail de chacun**, ainsi qu'à s'auto-évaluer et à évaluer leur travail ensemble.
- Cette pratique s'est avérée efficace d'après les **commentaires positifs** de mes élèves. Pendant cette période, je n'ai pas eu d'élèves absents.

Clés du succès

Le travail en groupe crée **une bonne dynamique.**

Ne pas avoir peur d'essayer de **nouveaux outils ou des outils différents.**

Bien réfléchir aux **consignes** que vous donnez.

Faire confiance à vos élèves pour s'évaluer mutuellement.



Bénéfices



Cette pratique stimule **le travail en équipe, la participation orale et l'observation.**



Mes élèves ont amélioré leurs **compétences de présentation** en un court laps de temps.



Il peut être utilisé dans un **cadre hybride**, avec des enseignements synchrones et asynchrones.

Prêt ?

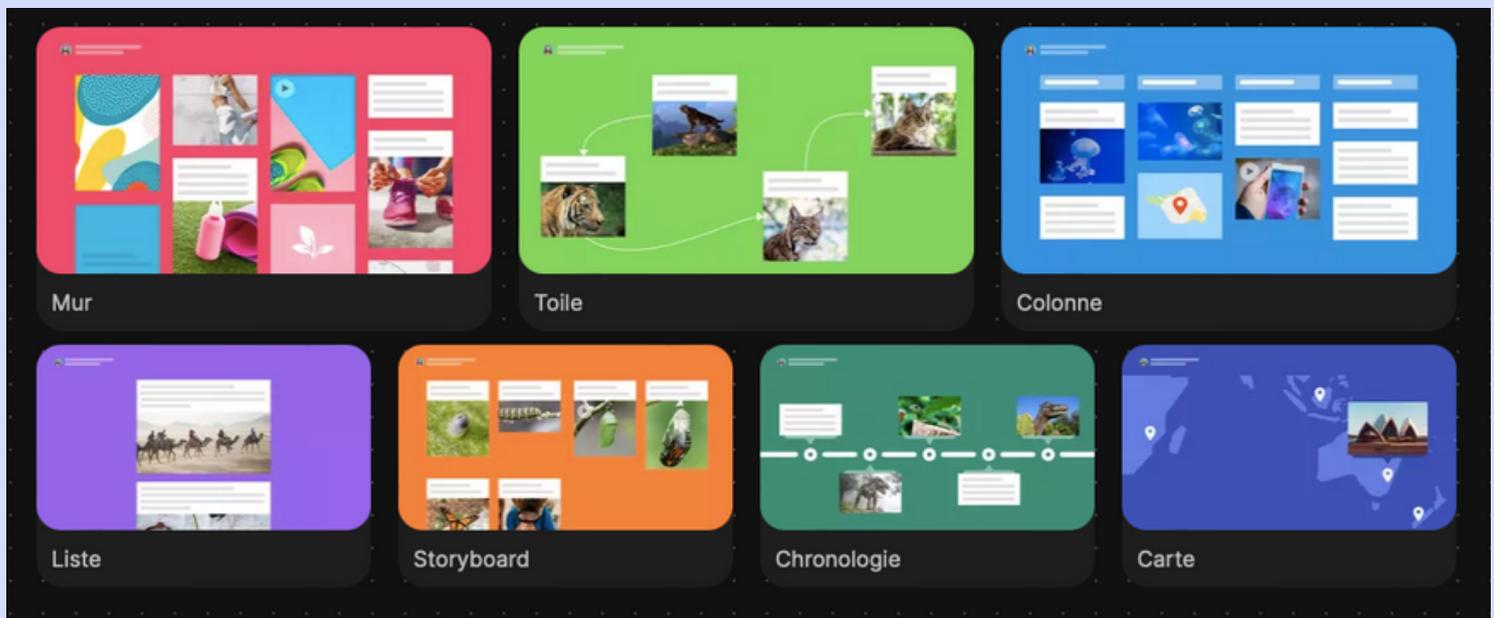
Les jeunes en savent beaucoup plus que nous sur les technologies numériques, n'ayez pas peur de les solliciter !



Ressources

Capture d'écran

Exemple de Padlet



Ce portrait rapporte les choix de l'enseignant, pas les nôtres. Il n'est pas constitué de citations littérales mais est le résumé d'un entretien qui a eu lieu en 2022.