



KEY ENGAGING EDUCATIONAL PRACTICES USED BY SECONDARY SCHOOL TEACHERS
TO KEEP CONNECTED WITH THEIR STUDENTS FOLLOWING COVID-19 PANDEMIC

Erasmus+ Project

Les résultats et conclusions du projet KEEP dans la prévention du décrochage scolaire





FONDATION P&V

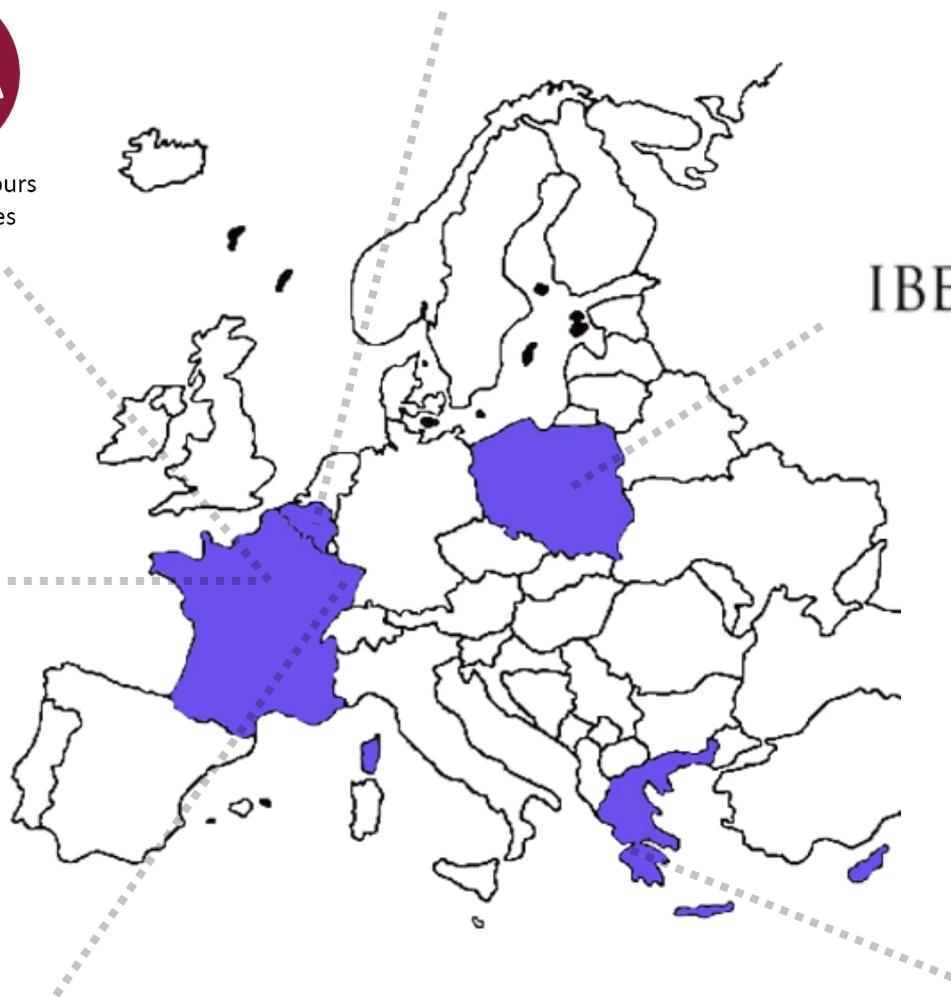
*émancipation participation
citoyenneté solidarité*

Laboratoire



Education Discours
Apprentissages

FRANCE
ÉDUCATION
INTERNATIONAL



IBE  EDUCATIONAL
RESEARCH
INSTITUTE



**RÉGION ACADÉMIQUE
GRAND EST**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DRANE Nancy-Metz
Délégation régionale
académique
au numérique éducatif



**UNIVERSITY OF
PATRAS**
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

Sommaire

Présentation du projet KEEP.....	1
Etats des lieux.....	2
Contextualisation.....	3
Analyse transnationale.....	4
Recommandations.....	5
Portraits français.....	7
Portraits polonais.....	8
Portraits belges.....	9
Portraits grecs.....	10

Présentation du projet KEEP

France Education international a lancé l'initiative KEEP qui vise à identifier et pérenniser les bonnes pratiques mises en place par les enseignants du secondaire durant la pandémie de la COVID-19 pour lutter contre le risque de décrochage scolaire.



2,5 ans
depuis mars 2021



6 partenaires
4 pays

Le projet vise aussi à encourager l'amélioration des compétences pédagogiques et numériques des enseignants. Plus largement, l'objectif est de créer une communauté d'enseignants unis face aux questions de lutte contre l'échec et le décrochage scolaire. Il doit contribuer à terme à réduire l'échec scolaire et la faible implication dans le processus d'apprentissage de certains élèves en Europe lors d'épisode de fermeture des établissements scolaires.

Afin d'atteindre ces objectifs, les six partenaires européens se sont associés pour réaliser en 5 étapes :

- 1 Un état des lieux des mesures mises en place dans quatre pays d'Europe afin d'assurer la continuité pédagogique durant la pandémie de COVID-19
- 2 Un rapport écosystémique sur l'enseignement secondaire au cours de la pandémie de COVID-19 dans quatre pays européens
- 3 20 portraits d'enseignants mettant chacun en avant une pratique pédagogique innovante afin de garder le lien avec les élèves à distance
- 4 Une analyse transnationale des pratiques récoltées
- 5 Des conclusions et recommandations à l'issue du projet afin prévenir le risque de décrochage scolaire lorsque les élèves sont à distance

Etat des lieux

La première étape du projet, menée par la Fondation P&V en Belgique, a été consacrée à la recherche et à la collecte de données. Sur la base du cadre méthodologique fourni par la fondation, un questionnaire commun a été élaboré afin de recueillir des données au cours de l'année 2021. Ce questionnaire était divisé en trois sections :

- la situation avant la pandémie de COVID-19 ;
- les mesures mises en place dans les écoles pendant la pandémie ;
- l'impact de ces nouvelles pratiques aux niveaux régional et national après la pandémie en Belgique, France, Grèce et Pologne.

Selon les différentes sources citées dans le rapport, il est apparu que la pandémie de COVID-19 a eu un impact important sur l'apprentissage des jeunes, quels que soient les efforts déployés par les établissements pour optimiser l'apprentissage numérique. De plus, les responsables de l'éducation et des politiques ont constaté que les inégalités créées par la pandémie étaient amplifiées en fonction du milieu socio-économique de l'élève. Ceux qui vivaient dans un statut socio-économique inférieur étaient beaucoup plus vulnérables (OCDE, 2021b).

En réponse, de nombreuses solutions ont été mises en place de toute urgence, notamment, l'utilisation de stratégies multiples pour rattraper le retard d'apprentissage et d'acquisition des différents programmes éducatifs des élèves. En ce sens, bien que de nombreux pays n'aient pas mesuré avec précision les interruptions d'apprentissage, elles étaient suffisamment évidentes pour qu'ils ressentent le besoin de mettre en place des programmes de rattrapage pour les compenser et éviter une trop grande perturbation de l'ensemble de la population scolaire.

Cependant, la pandémie de COVID-19 a également apporté de **nouvelles opportunités**. La transformation numérique, par exemple, a été grandement stimulée. Ce qui aurait normalement pris des années a été accompli en un court laps de temps. Il semble désormais que les gouvernements et les différents acteurs de l'éducation en Europe ressentent clairement l'urgence d'accélérer cette transformation numérique. Les professeurs et le personnel scolaire ont fait preuve d'une **grande créativité** pour limiter les perturbations de l'apprentissage et de nombreux **matériels pour l'enseignement à distance** ont été développés.

Pour aller plus loin :



Contextualisation

Le rapport écosystémique est une analyse des enquêtes et des groupes de discussion réalisés en Belgique, France, Grèce et Pologne. Dirigé par l'Université de Patras, ce rapport met en lumière les relations entre les différents éléments de contexte qui ont contribué à l'activité des enseignants pendant la pandémie de COVID-19.

Ce document montre, par pays, les interconnexions parmi trois niveaux d'étude : régional (macro), local (méso) et personnel (micro). Il fait notamment apparaître les obstacles rencontrés par les participants, leurs besoins en outils et équipements numériques ou encore les inégalités sociales et numériques existantes.



Les chefs d'établissements

Les chefs d'établissements interrogés ont relevé comme obstacles rencontrés le manque d'infrastructures, de formation et d'équipement des enseignants et l'exposition de l'espace privé des enseignants.



Les élèves



Les familles

Les élèves interrogés ont exprimé leur besoin de plus de communication et de contact de l'enseignant durant les périodes de confinement tout en saluant les initiatives créatives de la plupart d'entre eux.

Les familles, en terme de soutien et de gestion, ont quant à elles souligné le manque de cohérence dans l'orientation et auraient souhaité un soutien financier du gouvernement dans l'achat d'équipement.



Les enseignants

Les enseignants interrogés ont déclaré avoir eu recours à des applications non autorisées par leur école et de s'être auto-formés afin de s'adapter à la situation insolite qu'ils vivaient.

Pour aller plus loin :





Analyse transnationale



Afin d'avoir une vue d'ensemble des données collectées lors de la réalisation des trois premiers livrables du projet KEEP, le laboratoire EDA de l'Université Paris Cité a dirigé la réalisation de l'analyse transnationale. Ce rapport identifie les facteurs qui ont conduit les enseignants à déclarer leurs pratiques comme efficaces et innovantes.

Dans l'ensemble, 125 témoignages sur les éléments entravant et 145 éléments soutenant ont été identifiés, chaque élément représentant une idée distincte dans le discours des enseignants.

Dans les principaux résultats, les éléments suivants sont apparus comme très importants : pour favoriser l'autonomie et l'apprentissage chez les élèves, les enseignants voulaient rendre **l'expérience d'apprentissage agréable** et, pour renforcer leur engagement, les enseignants de l'étude ont **personnalisé** l'expérience d'apprentissage en fonction des besoins et des intérêts individuels de leurs élèves. En outre, ils ont intégré des éléments **interactifs** dans l'expérience d'apprentissage afin de renforcer l'engagement des élèves.

L'environnement d'apprentissage étant passé du physique au virtuel, il est devenu essentiel d'établir et de maintenir des liens significatifs entre les élèves, les enseignants et les familles. Cela était particulièrement important pour assurer une assiduité régulière et éviter que les élèves n'abandonnent l'école. Pour relever ce défi, il était essentiel de créer des **espaces d'échange**.

Les enseignants ont identifié une série de défis qui ont empêché une transition efficace vers l'enseignement à distance. Ces obstacles englobaient à la fois des questions concrètes, comme **l'insuffisance des ressources technologiques** et de la formation, et des problèmes plus intangibles liés au **bien-être émotionnel et psychologique** pendant la pandémie mondiale. Les éducateurs ont dû faire face à des problèmes spécifiques aux élèves, à un **manque de compétences et d'expérience numériques** et au besoin pressant d'un engagement et d'un soutien accrus de la part des parents. En outre, les difficultés d'organisation au sein des écoles et le manque de temps pour préparer les cours ont encore compliqué les choses. Enfin, il a été noté que les problèmes systémiques préexistants dans l'éducation ont été amplifiés au cours de cette période.

L'état d'esprit des enseignants, en particulier leur **résilience** et leur **esprit d'apprentissage tout au long de la vie**, est apparu comme un facteur important de leur capacité à s'adapter au nouveau paysage éducatif.

Pour aller plus loin :

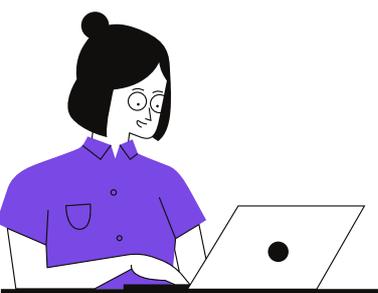


Recommandations

Afin de permettre une mise en œuvre réussie des pratiques éducatives identifiées dans le cadre du projet et utilisées par certains enseignants du secondaire pour rester en contact avec les élèves tout en enseignant en ligne, le consortium KEEP a élaboré les recommandations suivantes :

Maintenir et créer une **communication ouverte et engagée** entre tous les acteurs concernés, tout en **développant les compétences sociales nécessaires.**

Les élèves demandent souvent une meilleure gestion des canaux de communication. Il pourrait être judicieux de réfléchir à un protocole de communication qui serait le même pour tous les enseignants d'une école donnée.
- La voix d'élèves et de parents



Disponibilité des **technologies de communication numérique**, des équipements appropriés et de l'internet à haut débit (à la fois pour les écoles et pour les familles).

"D'importantes conditions préalables doivent être remplies avant que l'apprentissage numérique ou à distance puisse être réalisé de manière qualitative : (fournir) un accès à l'infrastructure et une connectivité suffisante, (...) et des outils numériques performants, des ressources d'apprentissage et des plates-formes (sont disponibles). Il doit y avoir des accords clairs sur quoi, où, quand, pour quoi et comment la numérisation est déployée. Ces accords sont clairs pour toutes les parties concernées. - La voix d'un décideur politique

Faire en sorte que les **cours en ligne soient attrayants et variés.**

La plupart des élèves aiment la compétition et la ludification. Même avant la pandémie, ils demandaient à jouer à des jeux tels que Kahoot. Il en a été de même pendant les cours à distance et cela pourrait également jouer un rôle pendant les répétitions. - La voix d'un élève

Un changement de paradigme dans l'enseignement - un enseignement centré sur l'étudiant qui **renforce l'autonomie et l'autosuffisance de l'étudiant** ainsi que ses **compétences numériques.**

"Nous ne devons pas seulement donner des informations, mais aussi activer les étudiants en les encourageant à créer du matériel." - La voix d'un enseignant

Former régulièrement les enseignants et leur donner la possibilité d'améliorer leurs compétences numériques.

"La formation des enseignants, tant en ce qui concerne l'utilisation des médias numériques dans l'éducation que les bases de la psychologie qui peuvent aider dans des situations difficiles et soudaines, est cruciale. - La voix d'un expert

Garantir une politique éducative uniforme, cohérente et claire en matière d'enseignement à distance.

"Il serait bon d'établir un protocole clair en cas de nouvelle période d'enseignement à distance de masse. Soit étape par étape, soit avec au moins quelques lignes directrices générales sur ce qu'il faut mettre en place pour que ce soit le plus efficace possible." - La voix d'un parent

Développer des pratiques innovantes dans l'enseignement professionnel pour la formation de compétences professionnelles spécifiques.

"Il est indispensable de repenser les principes de base de l'enseignement à distance pour l'enseignement des matières pratiques qui sont très importantes dans l'enseignement technique et surtout professionnel. Nous enseignons des matières pratiques. On ne peut pas demander aux élèves de faire cela chez eux, mais on ne peut pas non plus leur donner huit heures de théorie numérique, ce n'est pas faisable pour les élèves." - La voix de l'enseignant

Créer un environnement plus confortable pour l'enseignement et l'apprentissage - veiller au bien-être des étudiants et des enseignants, éviter les pratiques stressantes, garder à l'esprit les aspects humains/sociaux de l'enseignement/apprentissage.

"Il est essentiel de ne plus se focaliser sur l'enseignement du programme de base, mais sur le maintien des élèves à l'école et, surtout, dans leur groupe de pairs. Il est important de veiller au bien-être des jeunes, en tenant compte de la diversité des besoins, des contraintes et des capacités des élèves." - La voix d'un expert

Pour plus d'information :

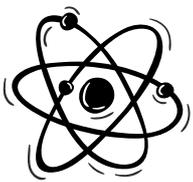


Portraits français



Lettres et Histoire-Géographie

Interactivité par le biais de médias vidéos et la plateforme Genially.



Sciences Physiques et Chimiques

Enseignement asynchrone par la classe inversée, soutien de l'autonomie par le numérique.



Education Physique et Sportive

Faire pratiquer l'éducation physique et sportive en période de confinement par la création d'une application dédiée.



Histoire-Géographie

Dynamiser les activités d'apprentissage par la vidéo annotée.

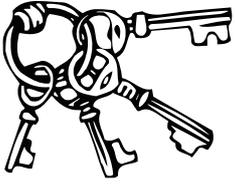


Italien

Ludifier l'acquisition de la langue par le jeu de rôle et l'immersion dans un univers fantastique.

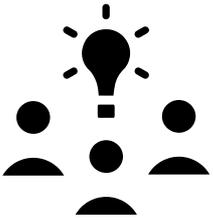


Portraits polonais



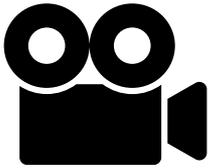
Espagnol

Gamifier l'apprentissage grâce aux escapes rooms éducatives.



Langue polonaise et Littérature

Ludifier l'apprentissage avec un tableau collaboratif.



Sciences physiques

Animer et rendre ses cours de physique engageant grâce à l'utilisation de vidéos.



Langue Polonaise

Dynamiser les activités d'apprentissage grâce à un ensemble de ressources.



Programmation et Informatique

Comprendre l'état d'esprit de ses élèves afin de rendre les cours plus engageant.



Portraits belges



Histoire



Des parcours d'apprentissage numériques à suivre afin de travailler en toute autonomie.



Littérature Néerlandaise



Analyser un texte à son rythme grâce à des diaporamas sonorisés.



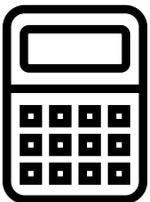
Cuisine



Suivre des cours de cuisine en période de confinement grâce à la livraison d'instructions à la maison.



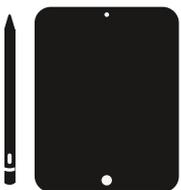
Mathématiques



Alterner cours asynchrone et synchrone pour dynamiser les leçons.



Électromécanique, mécanique industrielle et électricité



Tablette graphique et stylo numérique pour remplacer craie et tableau pour des cours à distance



Portraits grecs



Mathématiques

Partager ses pratiques grâce à un espace de collaboration numérique.



Musique

Comprendre la musique grâce à une collaboration sur des diapositives.



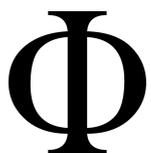
Histoire

Enseignement asynchrone et diversification des ressources par la classe inversée, soutien de l'autonomie par le numérique.



Sciences physiques

Les téléphones portables comme outils scientifiques.

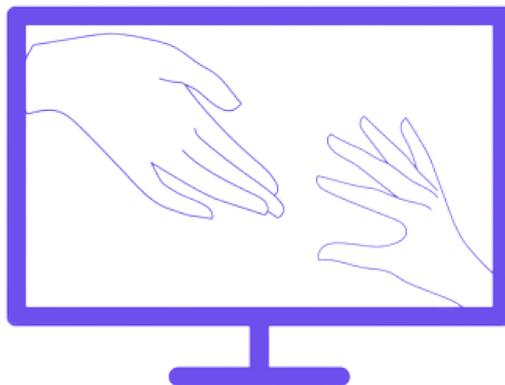


Philosophie

Ludifier l'apprentissage et développer l'autonomie grâce à un concentré de ressources



KEEP



Pour plus d'information, retrouvez France Education international sur :



Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.