

Animer des activités orales en classe de FLE



Du 6 au 17 juillet 2026
10 h 35 - 12 h 35



Enseignement



15 heures



Palier
Pilote

Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences visant à favoriser la prise de parole en classe de français langue étrangère, à distance et en présence.

Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECR et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECR, est requise.

Modalités et conditions

Les formations en présence sont conçues selon une approche de formation/action, participative et interactive, où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

Présentation

Dans un premier temps, les participants mèneront des réflexions communes sur l'oralité, la place de la compréhension et de la production orale en classe de FLE.

Dans un deuxième temps, ils expérimenteront et analyseront des activités favorisant l'écoute, la compréhension et les interactions.

Dans un troisième temps, ils seront amenés à expérimenter, analyser et élaborer différents types d'activités de production à l'oral.

Pour finir, ils concevront et animeront des activités adaptées à leur contexte d'enseignement/apprentissage.

Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Expérimenter et analyser des activités brise-glace visant à créer une dynamique de groupe et à encourager les interactions.
- Déterminer et développer des stratégies d'écoute pour mieux comprendre et faciliter la prise de parole.
- Expérimenter et analyser des activités motivantes pour favoriser les interactions.
- Expérimenter et analyser des activités de lecture et d'interprétation pour favoriser le travail collaboratif, la créativité et l'acquisition du rythme et des intonations.
- Expérimenter et analyser des activités d'improvisation pour favoriser l'écoute, la créativité et la prise de parole spontanée.
- Adapter/concevoir des activités adaptées à son contexte d'enseignement/apprentissage.
- Mutualiser et animer les activités réalisées.
- Faire une synthèse des contenus de formation.